



FUNDACIÓN  
ALICIA ALONSO  
SPANISH CENTRE FOR ITI  
OFFICIAL UNESCO PARTNER



Co-funded by the  
Creative Europe Programme  
of the European Union



**GENIUS LOCI**  
PERFORMING ARTS BETWEEN HERITAGE AND FUTURE



**Spanish Centre for International Theatre Institute iTi**

World Organization for the Performing Arts – Official UNESCO Partner

Instituto Universitario Alicia Alonso – Universidad Rey Juan Carlos



Universidad  
de Alcalá



C/Ayala No.11, Madrid, 28001

Teléfono: 91 426 38 52

[www.fundacionrodolfobenitosamaniego.org](http://www.fundacionrodolfobenitosamaniego.org)



**Toma  
mi mano**  
encuentro de convivencia



**Fundación**  
Rodolfo Benito Samaniego

**8 de julio 18:00 h**

**TEATRO SALÓN CERVANTES**  
c/ Cervantes, 7 Alcalá de Henares

**Presentación Anuario 2020**  
Fundación Rodolfo Benito Samaniego

ANUARIO 2020



Fundación  
Rodolfo Benito Samaniego

**Gala:**  
**“Los colores de la vida”**  
Instituto Universitario de danza  
“Alicia Alonso”



El Programa anual "Toma mi mano. Encuentro de convivencia" arriba a su quinta edición. Su finalidad es fortalecer las relaciones de la Fundación Rodolfo Benito Samaniego con toda la sociedad civil y, especialmente, con los colectivos representativos de las víctimas del terrorismo y las entidades colaboradoras. El núcleo central es la presentación de las actividades realizadas y de los resultados alcanzados, combinada con un acto cultural. El programa es también el marco ideal para el reconocimiento y distinción de los voluntarios y colaboradores de la Fundación, sin los cuales resultaría imposible cumplir con los fines fundacionales. En esta V edición se presentará del Anuario 2020, se entregarán las Palomas 2021 y se ofrecerá la gala "Los colores de la vida"

### **ANUARIO 2020 FUNDACIÓN RODOLFO BENITO SAMANIEGO**

El *Anuario 2020* es una obra colectiva de la Fundación Rodolfo Benito Samaniego. La edición, composición y diseño fue asumida por Lscomunicación. Los textos han sido redactados por Lidia Señarís e Ignacio Pérez, con la colaboración especial de Ana Isabel y Soledad Hidalgo Serna. Las fotografías son propiedad de la Fundación. La impresión la realizó La Trèbrere.

Está compuesto por 11 capítulos que repasan y sintetizan las actividades de la Fundación durante el año 2020. Se incluyen una selección de fragmentos poéticos, relacionados con el espíritu de cada actividad reseñada, en la línea de otras publicaciones de la Fundación. Consta de 40 páginas y códigos QR para conectar con grabaciones y archivos de fotos de nuestras actividades.

### **GALA: LOS COLORES DE LA VIDA**

Alicia Alonso, en una entrevista de Televisión Española, al ser preguntada por el entrevistador, ¿Qué era para ella la Danza?, respondió:

- *Imagine Ud. que no existan los colores. ¿Qué triste sería la vida verdad? Pues la Danza para mí, son los colores de la vida".*

Esta gala pretende mostrar algunos de esos colores...

### **Instituto Superior de Danza Alicia Alonso**

La Fundación de la Danza, cuya proyección se enmarca en el Espacio Europeo de Educación Superior, es una institución pionera en España en la implantación de programas académicos de enseñanzas especializadas de grado, postgrado y doctorado en Danza que centra su actividad en las denominadas artes del espectáculo y sus objetivos son: la docencia, la creación artística de calidad y la investigación en las artes escénicas. Su Instituto Superior de Danza *Alicia Alonso* es un centro de referencia internacional por su excelencia académica y su impulso al desarrollo de los jóvenes talentos.

El Instituto Superior de Danza es el centro donde los bailarines completan su formación superior. La base esencial en la formación la constituyen dos compañías profesionales: el Ballet de Cámara de Madrid y la Compañía de Teatro de Cámara de Madrid. Este centro, además, acoge la Delegación Española del Instituto Internacional de Teatro (ITI/UNESCO) así mismo es parte del Consejo Ejecutivo de la Cátedra UNESCO UNITWIN de Universidades y Centros Superiores de Artes Escénicas, del Consejo Ejecutivo de la Organización Mundial de Artes Escénicas (ITI/UNESCO) y preside el Comité Internacional de la Danza/UNESCO.

Esta Gala forma parte del proyecto internacional "*Genius Loci*" cofinanciado por el Programa Cultura Creativa de la Unión Europea que abarca a Italia, Grecia, Rumanía, Francia y España y su objetivo es la promoción del patrimonio cultural de las artes escénicas en enclaves patrimoniales, generando una simbiosis entre el patrimonio artístico inmaterial y el patrimonio arquitectónico.

Por ello, la ciudad de Alcalá de Henares, declarada Ciudad Patrimonio Mundial por la UNESCO en 1998, se convierte en un magnífico escenario desde el que queremos transmitir un mensaje de paz, armonía y concordia a través de los colores de la vida.