



Fundación
Rodolfo Benito Samaniego
X Aniversario



Fundación
Rodolfo Benito Samaniego

2004-2014
X Aniversario

Fundación Rodolfo Benito Samaniego
X Aniversario

Primera edición: junio de 2014

© Fundación Rodolfo Benito Samaniego

© Fotografías: Fundación Rodolfo Benito Samaniego

© de esta edición:

Fundación Rodolfo Benito Samaniego

Ayala, 11

28001 Madrid. España

info@fundacionrodolfobenitosamaniego.org

www.fundacionrodolfobenitosamaniego.org

Redacción y Edición: [LScomunicación](#)

Diseño: [Studio Acuario](#)

Impresión: [La Trèbere](#)

Permitida la reproducción siempre que se cite la fuente y no se altere ni modifique ninguno de los pasajes reproducidos

*Yo quiero ser llorando el hortelano
de la tierra que ocupas y estercolas,
compañero del alma, tan temprano (...)*

*Un manotazo duro, un golpe helado,
un hachazo invisible y homicida,
un empujón brutal te ha derribado (...)*

*Tu corazón, ya terciopelo ajado,
llama a un campo de almendras espumosas
mi avariciosa voz de enamorado.*

*A las aladas almas de las rosas
del almendro de nata te requiero,
que tenemos que hablar de muchas cosas,
compañero del alma, compañero.*

MIGUEL HERNÁNDEZ



Fundación

Rodolfo Benito Samaniego

2004-2014
X Aniversario

“La gota horada la roca,
no por su fuerza sino por su constancia”.

OVIDIO

Una página para la gratitud

En su décimo aniversario de vida, la Fundación Rodolfo Benito Samaniego desea agradecer a todas aquellas instituciones que lo han acompañado de un modo u otro en estos diez años de camino:

- Alto Comisionado de Apoyo a las Víctimas del Terrorismo
- Artistas Plásticos Sin Fronteras
- Asociación 11 M Afectados por el Terrorismo
- Asociación Andaluza Víctimas del Terrorismo
- Asociación Cultural Más que Música
- Atmósfera producciones
- Ayuntamiento de Alcalá de Henares
- Cadena Ser
- Canal +
- Cátedra “Antonio Beristain” sobre terrorismo y sus víctimas
- Citelum Ibérica, S.A.
- Clínica Universitaria de Psicología Universidad Complutense
- Coro de la Universidad de Alcalá
- Corral de Comedias de Alcalá
- Cuarteto de cuerda “Ensemble verso”
- Diario de Alcalá
- Diario “EL País”
- Dirección General de Apoyo a Víctimas del Terrorismo
- Empresarios Agrupados
- Fundación Fernando Buesa
- Fundación Víctimas del Terrorismo
- Fundación Víctimas Visibles
- Ilustre Colegio Oficial de Ingenieros Industriales de Madrid
- Instituto de Derechos Humanos “Bartolomé de las Casas”
- Instituto Vasco de Criminología
- Jaime Salas Pavón
- Juan Manuel Peña
- Juntas Generales de Guipúzcoa
- La Trébere
- LScomunicación
- Magisa
- Ministerio del Interior
- Ministerio de la Presidencia
- Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales
- OFICEX Centro de Negocios
- Paradores Nacionales
- Proyecto 43-2
- Rosina Libros
- Semanario Puerta de Madrid
- Teatro Cervantes
- Universidad Carlos III de Madrid
- Universidad Complutense de Madrid
- Universidad de Alcalá
- Universidad Internacional “Menéndez Pelayo”
- Universidad Politécnica de Madrid
- Yusty

Contenido

Patronato de la Fundación	11
Miembros Colaboradores de la Fundación.....	13
Rodolfo	15
Premios anuales Fundación Rodolfo Benito Samaniego	25
El porqué de los Premios	29
Los Premiados	31
Edición 2005.....	31
Edición 2006.....	35
Edición 2007.....	40
Edición 2008.....	44
Edición 2009.....	48
Edición 2010.....	52
Edición 2011.....	56
Edición 2012.....	60
Edición 2013.....	64
Edición 2014.....	67
La Fundación y la Sociedad	79
Conferencias Convivencia y tolerancia en la sociedad actual.....	85
I Conferencia <i>Convivencia y tolerancia en la sociedad actual</i>	86
II Conferencia <i>Convivencia y tolerancia en la sociedad actual</i>	87
III Conferencia <i>Convivencia y tolerancia en la sociedad actual</i>	89
IV Conferencia <i>Convivencia y tolerancia en la sociedad actual</i>	91
V Conferencia <i>Convivencia y tolerancia en la sociedad actual</i>	93

VI Conferencia <i>Convivencia y tolerancia en la sociedad actual</i>	95
VII Conferencia <i>Convivencia y tolerancia en la sociedad actual</i>	97
VIII Conferencia <i>Convivencia y tolerancia en la sociedad actual</i>	99
IX Conferencia <i>Convivencia y tolerancia en la sociedad actual</i>	101
Trabajando con los más pequeños: Concurso Escolar de Tarjetas de Navidad	104
Arte y cultura por una sociedad mejor	107
Exposición <i>Convivencia y Tolerancia. En memoria de las víctimas del 11-M</i>	108
Exposición <i>La pintura, arte para la Convivencia</i>	108
Recital de Voz y Piano <i>Música para la Convivencia</i>	109
Gala V Aniversario Fundación Rodolfo Benito Samaniego.....	109
Estreno en Madrid de representación teatral: Proyecto 43-2	109
Presentación de la novela <i>No me cuentes tu vida</i> , de Luis García Montero	110
Otros encuentros, dentro y fuera de casa	111
Curso de Invierno sobre <i>Violencia, Derechos Humanos y grupos vulnerables</i> de la Universidad Internacional Menéndez Pelayo (UIMP)	111
V Congreso Internacional de Víctimas del Terrorismo.....	112
La mirada de los otros	115
Publicaciones	121

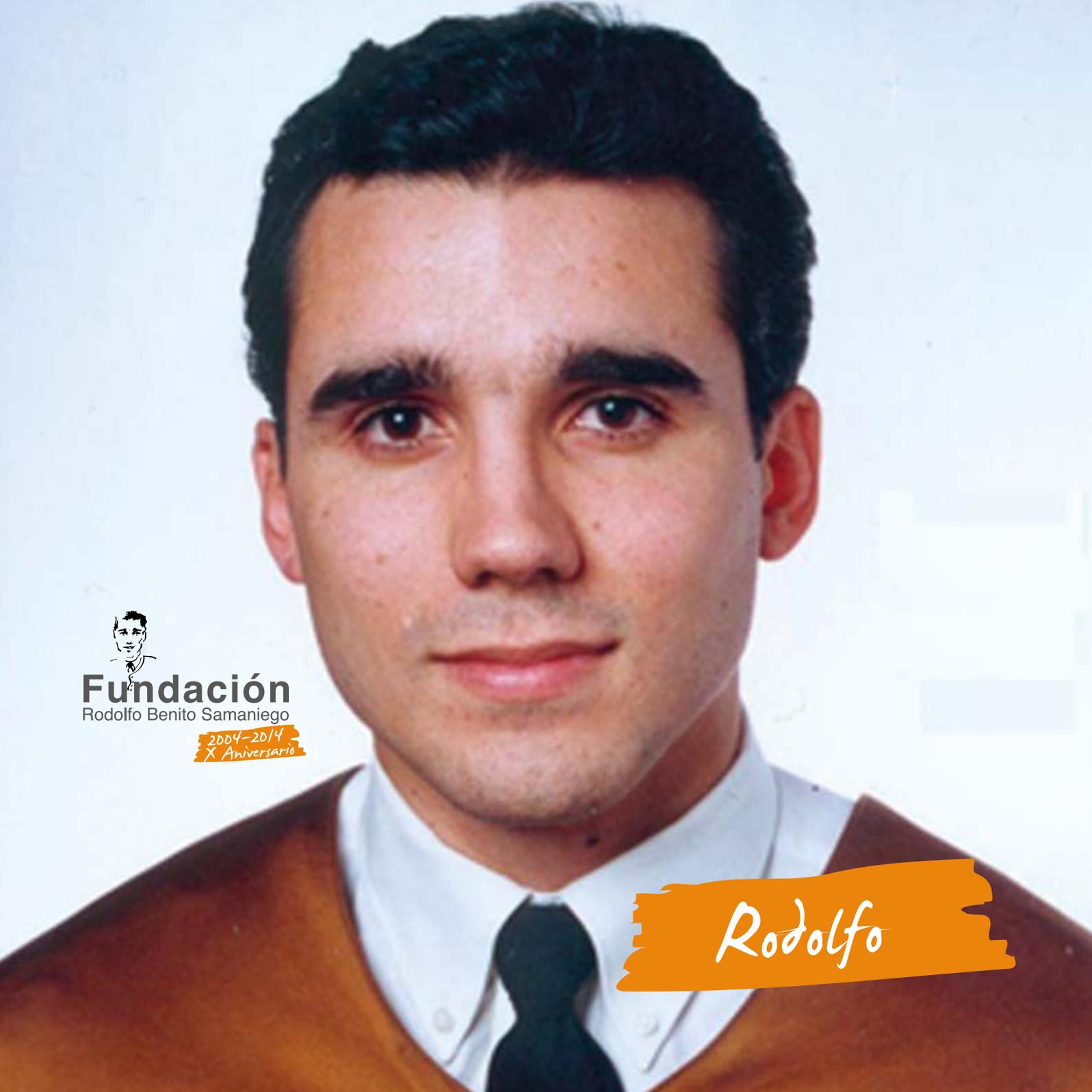
Patronato de la Fundación

Ana Isabel Hidalgo Serna
Juan Francisco Benito Valenciano
Alejandro Benito Samaniego
Paloma Benito Valenciano
Rodolfo Benito Valenciano
Amanda Benito Alfaro
Daniel Germán Yusty Everhed
José Ignacio Martínez Moreno
Segisfredo Hidalgo Isla
Irene Hidalgo Serna
Miguel Ángel Piquet Sanz
Francisco Javier Bolívar de Miguel
Luis Ignacio Martínez García
Félix Ángel Vida Barcala

Miembros Colaboradores de la Fundación

José Germán Yusty Calderón
Abilia Serna Sáez
Adela Crespo Álvarez
Alejandra María Concepción Samaniego Pérez
Alicia Esteban Tejada
Amelia Leyro Sanz
Ángel Alameda Escudero
Antonio Durán Moreno
Antonio Manuel González Salvador
Antonio Palomo Revilla
Antonio Rey de Viñas y Sánchez de la Majestad
Asunción Fernández Yubero
Clara Fernández Gudín
Dolores Moreno Villa
Elena Fuster Lorán
Enrique Hidalgo Serna
Fernando Serrano Pernas
Francisco Javier Martínez Moreno
Francisco Naranjo Llanos
Gema Bolívar de Miguel
Guillermo Valenciano Romanillos
Isabel Cenarriaga Rodríguez

José Manuel Juzgado Feito
José María Valenciano García
José Yusty Hernández
Juan Vargas Fuelleo
Julio Misiego Gascón
María Antonio Vara de Andrés
María del Carmen Siles Castellano
María Lourdes González Chuvieco
María Paz García Postigo
María Reyes Alfaro Cortés
Máximo Lozano García
Miguel Ángel Martínez Moreno
Miguel Marqués de la Cruz
Oscar Sánchez Morales
Prudencia Esteban Andrés
Ricardo Marqués de la Cruz
Rocío Salas Piquet
Soledad Hidalgo Serna
Victor Manuel Yusty Everhed



Fundación
Rodolfo Benito Samaniego

2004-2014
X Aniversario

Rodolfo

Qué alegría, vivir
sintiéndose vivido.

Rendirse

a la gran certidumbre, oscuramente,
de que otro ser, fuera de mí, muy lejos,
me está viviendo.

Que cuando los espejos, los espías,
azogues, almas cortas, aseguran
que estoy aquí, yo, inmóvil,
con los ojos cerrados y los labios,
negándome al amor

de la luz, de la flor y de los nombres,
la verdad trasvisible es que camino
sin mis pasos, con otros,
allá lejos, y allí

estoy besando flores, luces, hablo.

Que hay otro ser por el que miro el mundo
porque me está queriendo con sus ojos.

Que hay otra voz con la que digo cosas
no sospechadas por mi gran silencio (...)

Y todo enajenado podrá el cuerpo
descansar, quieto, muerto ya. Morirse
en la alta confianza

de que este vivir mío no era sólo
mi vivir: era el nuestro. Y que me vive
otro ser por detrás de la no muerte.

PEDRO SALINAS

(La Voz a ti debida)

Rodolfo era un ingeniero industrial de 27 años que muy temprano en la mañana del 11 de marzo de 2004 subió a un tren para ir a su trabajo. Y con ese simple acto cotidiano, de un tajo y sin despedidas, se truncó su existencia, junto a la de otras 191 personas, en los atentados terroristas de ese jueves en cuatro trenes de la red de cercanías de Madrid.

Su familia, sus amigos, todos aquellos que le amaban, aún en medio del dolor, supieron enseguida que el mejor modo de honrar la memoria de Rodolfo era plantarle cara a su absurda muerte entonando un canto a la vida. Pero no a cualquier forma de vivir, sino a la vida útil, compartida, comprometida con nuestros semejantes. A esa manera ejercida por Rodolfo, basada en la convicción de que entregarnos a los demás es el único modo fecundo de saber que estamos vivos.

Opusieron a la sinrazón terrorista la rebeldía de construir. Y construyeron la Fundación Rodolfo Benito Samaniego.

Iniciaron entonces una batalla de amor y de futuro, perseverante y larga, perfectamente descrita en los versos de José Agustín Goytisolo, porque al igual que el oficio del poeta, “comienza en la idea, en el soplo sobre el polvo infinito de la memoria, sobre la experiencia vivida, la historia, los deseos, las pasiones del hombre”.

¿Y cuáles eran las pasiones de Rodolfo? ¿Sobre qué valores construía su arquitectura vital este joven alcaláino?

“la tierra anaranjada, la cintura incendiada del sol en agonía...”

PABLO NERUDA

El amor a la naturaleza y al medio ambiente: la capacidad de disfrutar de la naturaleza y de concebir la preservación del medio ambiente como una inversión de futuro.

“y si puedes obligar a tu corazón, a tus nervios y a tus músculos a servirte en tu camino mucho después de que hayan perdido su fuerza...”

RUDYARD KIPLING.

La práctica del deporte: entendido como una actividad necesaria para el desarrollo humano integral y el cultivo de la voluntad y la disciplina personal.

“Pensar el mundo es hacerlo de nuevo, de la sombra o la nada...”

ANTONIO MACHADO.

La Ingeniería Industrial: su vocación, además de su pasión. Terreno donde volcar ilusiones y arduas horas de estudio e investigación, para aprender y enseñar, y de este modo hacer del mundo un lugar mejor para todos.

“...este vivir mío no era sólo mi vivir: era el nuestro”.

PEDRO SALINAS.

El valor de la amistad: la generosidad de disfrutar y hacer disfrutar de la amistad, compartiendo, escuchando, viviendo en fin a muchas manos y en muchos caminos.

“Donde pongo la vida pongo el fuego de mi pasión volcada y sin salida”

ÁNGEL GONZÁLEZ.

La entrega a la familia: la relación con sus familiares iba más allá del cariño y la alegría y constituía una auténtica fuente de vida para todos los suyos.



Los valores de Rodolfo

Con todos esos valores, la Fundación Rodolfo Benito Samaniego conformaría su fértil hoja de ruta, que iniciaría oficialmente con su presentación el 24 de junio de 2004 en el Salón de Conferencias Internacionales de la Universidad de Alcalá, donde se proclamaron ya los dos pilares esenciales de su homenaje a Rodolfo y a todas las víctimas del 11M: la defensa de los valores de convivencia, tolerancia y libertad y el impulso a la investigación científico tecnológica puesta al servicio de la sociedad.

Entre los presentes en aquel acto se encontraban Ana Isabel Hidalgo Serna, presidenta de la Fundación, José Ignacio Martínez Moreno y Daniel Yusty Everhed, gerente y secretario respectivos de la misma y Rodolfo Benito Valenciano, patrono fundador, quienes arroparon a Conchi y Juan, los padres de Rodolfo, a su hermano Alejandro, también patronos de esta hermosa iniciativa, y compartieron con familiares, amigos, colegas y personalidades académicas, políticas y sociales.

Entre estas últimas, merecen un recuerdo agradecido Dolores Cabañas, vicerrectora de Extensión Cultural de la Universidad de Alcalá; el decano y el secretario del Colegio Oficial de Ingenieros Industriales de Madrid (COIIM), Manuel Acero y Miguel Ángel Martínez Lucio; Bartolomé González, en aquel momento alcalde de Alcalá de Henares; los portavoces municipales del Partido Socialista, Pablo González y de Izquierda Unida, Francisco Calles; el defensor del menor de la Comunidad de Madrid, Pedro Núñez Morgades, y Joaquín Leguina, ex presidente de la Comunidad de Madrid y presidente del Consejo Económico y Social de la Universidad de Alcalá.

En esa ceremonia fundacional, Ana Isabel Hidalgo Serna anunció la institución de los Premios Anuales Fundación Rodolfo Benito Samaniego, en sus dos vertientes, de reconocimiento (tanto individual como colectivo) a quienes fomentan en la sociedad los valores de convivencia y en el apoyo a los jóvenes investigadores en la senda de la innovación tecnológica. Y definió como un viaje el trabajo de la Fundación que en ese momento nacía: “Ninguno olvidamos que el 11 de marzo a todos nos cambió la vida, todos viajábamos de alguna forma en esos trenes. Ahora, empieza un viaje distinto, un viaje con multitud de destinos, tantos como ganas de trabajo y capacidad le estamos poniendo a la creación de esta Fundación”, aseveró la presidenta de la recién creada Fundación.

Y auguró: “No podrán detener este tren, ni la violencia, ni la sinrazón, no podrán pararnos porque tenemos, unos la palabra, otros el trabajo y todos el esfuerzo por mejorar y no olvidar”.

En ese tren, la Fundación ha viajado siempre en compañía, con tantos y tantos que no cabrían en este libro, y muy especialmente con dos instituciones emblemáticas: la Universidad de Alcalá, con un convenio estable de colaboración para la organización y desarrollo de las principales actividades, y el Colegio Oficial de Ingenieros Industriales de Madrid (COIIM), vínculo eficaz con los jóvenes investigadores y cuyos expertos constituyen año tras año el jurado de los premios a la Innovación Tecnológica.

Ha sido una labor de hortelanos, efectivamente, indetenible. Un trabajo constante y voluntario de permanente siembra que hoy cumple ya una década. Al filo de esos diez años, Ana Isabel Hidalgo Serna, presidenta de la Fundación, reconoce que es precisamente el verbo *sembrar* el que ha guiado a sus creadores y patronos: “hemos querido sacar nuestra pena cavando en la tierra con toda nuestra rabia para que en esta primavera crezcan nuevos árboles y que en otros diez años, muchos más sigan dando frutos”.

Con humildad, sin aspavientos. Contando con todos los colores del espectro de las ideas y con todas las manos prestas a ayudar, uniendo voluntades, promoviendo necesarios debates y búsquedas de pequeñas verdades y de grandes sentimientos en los colegios, en la universidad, en los teatros y salas de exposiciones de Alcalá de Henares y también en otros sitios del mapa español e internacional.

Promoviendo la belleza, la solidaridad, la lucidez estética y cultural de la Plástica y la Poesía, premiando la bondad y la entrega, impulsando el trabajo de investigación e innovación tecnológica para mejorar la vida y el entorno. Así han transcurrido estos primeros diez años de vida de la Fundación Rodolfo Benito Samaniego.

Casi puede atisbarse a Rodolfo, atento, con traviesa sonrisa, despojando de solemnidad la emoción de comprobar cómo se vive en otros seres, “por detrás de la no muerte”.



Rodolfo, compañero del alma, compañero, compañero de tantas aventuras, de tantos paseos, de tantas tertulias, de multitud de lloros, de multitud de risas, de infinitos momentos, de infinitos recuerdos.

"Alex, (...) te has portado como lo que eres, mi hermano mayor. Supones una referencia para mí"... lo escribiste, en el proyecto que culminó tu brillante carrera como Ingeniero Industrial especializado en Técnicas Energéticas... y lo que no sabías es que, la paradoja se hacía cada vez más patente, la verdadera referencia eras tú... siempre tenías la mirada profunda y serena, la sonrisa oportuna, el gesto adecuado, la palabra justa.

Está siendo duro notar la falta de tu presencia, mirar tus libros y verlos callados; sentir que vivimos en la ciudad más triste de las ciudades, tan miseramente triste que hasta ha olvidado su nombre y en la que tu inagotable reserva de cuentos nos hacía sentir la felicidad, el ímpetu y la constancia en tus proyectos, la alegría de tus logros.

Te has ido rápido, pero nos queda la tranquilidad de que alcanzaste en tu vida, con tesón y esfuerzo consumado, todo aquello que te propusiste y que lo hiciste para compartirlo con todos nosotros, tu familia, tu novia, tus amigos, tus compañeros.

Ahora nos resta hacer prevalecer tus valores, prolongar tus proyectos y tus ilusiones, ya nada será lo mismo, pero sabemos que nos alientas y nos transmites tu capacidad, tu perseverancia, tu esfuerzo para que la empresa en la que nos embarcamos llegue a buen puerto y toda la sociedad pueda ser partícipe de su éxito, que será el tuyo porque a ti te lo debemos.

Alejandro Benito Samaniego.



2014
Colegio Oficial de
Ingenieros Industriales
de Madrid

Premios anuales Fundación Rodolfo Benito Samaniego



Fundación
Rodolfo Benito Samaniego

www.fundacionrodolfobenitos.com

Yo quiero ser lloroso
de la tierra que
compañero d

Un mano
un hac
un e

“¿cuándo somos de veras lo que somos?,
bien mirado no somos, nunca somos
a solas sino vértigo y vacío,
muecas en el espejo, horror y vómito,
nunca la vida es nuestra, es de los otros,
la vida no es de nadie, todos somos
la vida ¿pan de sol para los otros,
los otros todos que nosotros somos?,
soy otro cuando soy, los actos míos
son más míos si son también de todos,
para que pueda ser he de ser otro,
salir de mí, buscarme entre los otros,
los otros que no son si yo no existo,
los otros que me dan plena existencia,
no soy, no hay yo, siempre somos nosotros...”

OCTAVIO PAZ
(*Piedra de Sol*)

El porqué de los Premios

La ceremonia de entrega de los Premios Fundación Rodolfo Benito Samaniego - celebrada cada año en torno al 10 marzo, en la víspera del aniversario de los atentados del 11M - constituye el acto central de la Fundación, el momento de culminación de las tareas del año anterior y a la vez el punto de partida para una nueva etapa de trabajo.

Es también una jornada de emociones y encuentros, gracias a la estatura ética y humana de los premiados, y también al ambiente, solemne y sobrio a la vez, que aporta el Paraninfo de la Universidad de Alcalá, donde conviven por unas horas los seculares recuerdos aprisionados en sus muros con el homenaje a la memoria aún reciente de Rodolfo y de todas las víctimas del terrorismo.

Inspirados en la memoria de Rodolfo Benito Samaniego, los premios se estructuran en dos ámbitos: la promoción de valores de convivencia como la paz, la solidaridad, la tolerancia, la libertad y la democracia, en los que Rodolfo creía, y la innovación y desarrollo en el campo científico tecnológico, en el cual él desarrolló su carrera profesional.

Tal como se expresa en las bases de la convocatoria de estos galardones, en el campo de los valores de convivencia: “desde siempre han aparecido figuras ejemplares cuya visión clara y coherencia han despertado



la conciencia colectiva, bien mostrando nuevos caminos, denunciando problemas desatendidos o desde la humildad, demostrando la dignidad del ciudadano de a pie.

Paralelamente a este factor dinamizador, el ser humano ha demostrado su potencial para asociarse, conjugando esfuerzos y capacidades para articular una acción común capaz de abordar cuestiones inmanejables para el individuo. La integración en una causa compartida, anteponiendo los objetivos del colectivo a los intereses personales, es una característica humana que merece ser recordada y cuidada”.

En cuanto a la esfera de los premios científicos tecnológicos, su respectiva convocatoria manifiesta la voluntad de la Fundación de “resaltar el esfuerzo del hombre por mejorar sus condiciones de vida a través del conocimiento y la investigación. La tenacidad y dedicación producen avances tecnológicos que permiten construir un entorno más adecuado y seguro para el conjunto de la humanidad en armonía con el ambiente natural del planeta; un entorno en el que el ser humano pueda desarrollar mejor su potencial intelectual y social”.

Por ello, la Fundación establece tres categorías para sus premios anuales:

- **Premio individual a los Valores de Convivencia:** distingue a figuras destacadas en la defensa activa de conceptos como la paz, la solidaridad, la fraternidad, la tolerancia, la libertad y la democracia. Personas singulares que se hayan significado por su coherencia cotidiana y su compromiso con el conjunto de la sociedad, a nivel personal o profesional.
- **Premio colectivo a los Valores de Convivencia:** distingue a grupos de personas o entidades destacados por su activismo o aportación teórica en la promoción y defensa de valores tales como la paz, la solidaridad, la fraternidad, la tolerancia, la libertad y la democracia. Colectivos que ejemplifiquen un aglutinamiento eficaz de esfuerzos y voluntades.
- **Premio a la Innovación Tecnológica:** distingue un proyecto fin de carrera de las Escuelas Técnicas Superiores o centros docentes equivalentes de ingenieros industriales, públicos y privados, de entre aquellos que presentan los alumnos para la obtención del título.

Entregados por primera vez en 2005, los Premios Anuales de la Fundación Rodolfo Benito Samaniego arribaron en 2014 a su décima edición, una ocasión propicia para un recorrido por su breve pero intensa historia, cargada de lecciones de vida y de civismo.

Los Premiados

EDICIÓN 2005

PREMIOS A LOS VALORES DE CONVIVENCIA

Premio Individual: Iñaki Gabilondo. Periodista.

Representa el valor de la palabra como fundamento de la convivencia. Se le premia por su valiosa trayectoria profesional, por la defensa de los derechos humanos, por su ecuanimidad e independencia a la hora de elaborar y difundir la información incluso en situaciones y momentos muy complejos de nuestra historia reciente.

Licenciado en Periodismo por la Universidad de Navarra, Iñaki Gabilondo inició su carrera en el mundo de la radio con 21 años; en 1963 en Radio Popular (COPE) en San Sebastián, de la que fue director con 27 años, y en 1969 pasó a dirigir Radio San Sebastián de la Cadena SER. Dos años más tarde, era nombrado director de la Cadena SER en Sevilla, lo que le llevó al puesto de director de informativos.

En 1978, se incorporó a los servicios informativos de la Cadena SER en Madrid para dirigir Hora 25 y en 1980 fue nombrado director de los Servicios Informativos de la Cadena SER. Poco después fue nombrado director de informativos de TVE, donde su recién estrenado cargo coincidió con el golpe de Estado conocido como el 23-F, situación excepcional que forzó su primera aparición ante las cámaras de televisión. Las tensiones políticas obligaron a su

Iñaki Gabilondo



salida de TVE, tras la cual sería director general de Radio Televisión 16. En 1983 retorna a la Cadena SER, donde sucesivamente sería director y presentador de los programas radiofónicos Aquí la SER, Matinal SER, Pido la Palabra y Onda Media. El 22 de septiembre de 1986 se hizo con el que él considera el programa de su vida: Hoy por hoy, que llegó a ser el programa de más audiencia de toda la historia de la radio española.

Con más de 30 años como profesional a sus espaldas, ha recibido prestigiosos galardones: cinco Premios Onda, Premio Ortega y Gasset de Radio, el Francisco Cerecedo, de la Asociación de Periodistas Europeos y el Premio Ghandi, máxima distinción de la UNESCO a favor de la Paz y la No Violencia.

Su presencia en muchos acontecimientos, entre ellos el tan triste 11-M, ha acercado a muchas personas a la realidad de los hechos y ha contribuido a buscar la verdad. Especialmente sensibilizado con la situación del País Vasco, no esconde su opinión, lo que ha derivado en amenazas a su persona por parte de la banda terrorista ETA. Su prisma es siempre el mismo: construcción, desarrollo, entendimiento y diálogo.

De sus palabras en la ceremonia de premiación:

“... Quisiera expresar primero mi admiración porque tras lo ocurrido una familia decida convertir su drama en una especie de semilla hacia el futuro comprometiendo el nombre de su ser querido en valores, tanto profesionales, de su profesión apenas estrenada, como de su manera de entender la vida y a quienes le rodean (...)

Me parece absolutamente extraordinario que se haga del dolor algo tan fecundo, con tanto compromiso de fecundidad. En efecto, he recibido muchos premios, pero puedo asegurar que no he recibido nunca un premio como éste. Porque el nombre y los demás nombres que detrás de él se encierran comprometen hasta unos niveles extraordinarios.

Los nombres propios son las figuras centrales de nuestro recuerdo, una por una. Cada una por separado, pero también todas juntas y todos nosotros juntos con ellas podemos sentir el consuelo de la dignidad común, el consuelo de la esperanza común y el consuelo del trabajo en común. Felicito a la organización. Felicito a quienes han sido capaces de construir con su dolor una auténtica escalera que tenemos que empezar a subir. Me comprometo ya desde luego con el siguiente peldaño”.

Premio Colectivo: Asociación 11M - Afectados del Terrorismo.

La Asociación 11M - Afectados del Terrorismo ha sabido representar la dignidad y el dolor de todas las víctimas y darse cuenta de la necesidad de aunar esfuerzos para apoyarse mutuamente y encauzar sus reivindicaciones, así como llamar la atención de la sociedad sobre el horror del terrorismo y los valores de la convivencia.

El premio reconoce su valioso trabajo, no sólo por el apoyo y atención a las víctimas y familiares del 11-M, sino porque desde los primeros momentos planteó la necesidad de defender los valores de la tolerancia y la libertad y combatir la intolerancia.

De las palabras de Pilar Manjón, presidenta de la Asociación 11M Afectados del Terrorismo, al recibir el premio:



“La primera sorprendida por la recepción del premio soy yo. No sabía que la asociación a la que tengo el orgullo de representar, la voz de los 192 ausentes, y de los 1.500 heridos iban a ser premiados por la voz de otro de los ausentes. Quiero dar las gracias a la familia de Rodolfo. Daros las gracias como Fundación. En la asociación estamos todos, los que tenemos la vida destrozada por la ausencia y aquellos que aún están entrando y saliendo de los hospitales.

Esta tarde encontré un poema que me pareció un canto de esperanza. Porque merece la pena que miremos adelante, para que, como vosotros habéis hecho con la memoria de Rodo, empecemos a caminar para que no brinden por nosotros aquellos que hace un año nos destrozaron la vida. El poema se titula *No te detengas* y empieza así: «*No dejes que termine el día sin haber crecido un poco, sin haber sido feliz, sin haber aumentado tus sueños. No permitas que nadie te quite el derecho a expresarte, que es casi un deber, no dejes de creer que palabras y poesía pueden cambiar el mundo*»...”.

Pilar Manjón

PREMIO A LA INNOVACIÓN TECNOLÓGICA

José Antonio Chover Álvarez-Monteserín. *Modelización y simulación del tren auscultador Talgo XXI: Estudio comparativo de distintas alternativas*. Universidad Politécnica de Madrid.

El doctor de las vías del tren

Un tren auscultador es una especie de “vigilante” o “doctor” que recorre la vía e identifica sus anomalías con el fin de evitar accidentes. En este proyecto de fin de carrera, Chover ha estudiado profundamente el tren Talgo XXI, ha identificado y “modelizado” sus peculiaridades, ha tenido que imaginar toda la sensorización (cuántos y qué tipo de sensores colocar en los vagones, la máquina motriz y en todo el tren para que monitoricen y midan los diferentes indicadores del estado de las vías) y por si fuera poco, ha integrado y coordinado este proceso mediante dos métodos: por un lado la citada sensorización y por otro, los cálculos matemáticos, con el objeto de comparar cuál de los dos resulta más efectivo. Pero no se detuvo en los papeles, construyó un modelo práctico para culminar el proyecto de una manera rotunda desde el punto de vista ingenieril.

Menciones Honoríficas:

Juan Fernández Muñoz. *Reproducción de un atropello real mediante modelos matemáticos*.

Leslie H. Sánchez Morales. *Implementación hardware de un sistema biométrico de reconocimiento de mano*.



José Antonio Chover Álvarez

EDICIÓN 2006

PREMIOS A LOS VALORES DE CONVIVENCIA

Premio Individual: José Luis Sampedro. Escritor.

Novelista, economista, profesor y académico de la Real Academia de la Lengua Española. Se le premia por su ahínco en la defensa de la libertad y por las lúcidas y rigurosas reflexiones en diferentes ámbitos de la vida social.

Nacido en Barcelona en 1917, José Luis Sampedro provenía de una familia culturalmente muy diversa: su padre había nacido en La Habana, su abuelo en Manila, su madre en Argelia y su abuela en Lugano, Suiza italiana. El pasó su infancia y adolescencia en Tánger.

Cursó estudios en la Universidad de Liverpool y fue catedrático de Estructura Económica en la Universidad Complutense de Madrid (1955-1969). Además trabajó como subdirector (1962-1969) y asesor (1979-1981) del Banco Exterior de España y fue senador por designación real (1977-1979). Se ocupa de la política industrial y de la dinámica interna de la economía.

Entre sus obras económicas destacan: *Principios prácticos de localización industrial* (1957), *Realidad económica y análisis estructural* (1959), *Conciencia del subdesarrollo* (1973), *Las fuerzas de nuestro tiempo* (1967) e *Inflación: una versión completa* (1976). Su primera novela, *La estatua de Adolfo Espejo*, la terminó a los 23 años, en 1940 y se publicó en 1994. Sus obras literarias más importantes son: *Congreso en Estocolmo* (1952), *El río que nos lleva* (1962), *El caballo desnudo* (1976), *Octubre, octubre* (1962), *La sonrisa etrusca* (1985), *La vieja sirena* (1990) y *Real sitio* (1993).

El premio fue recogido por el rector de la Universidad Complutense de Madrid, Carlos Berzosa.



José Luis Sampedro

Del mensaje de José Luis Sampedro leído en la ceremonia:

“Acepto agradecido, repito, por los especiales atractivos que ese galardón tiene para mí. En primer lugar por los motivos generadores de la Entidad, con profundas raíces en el dolor y en la solidaridad humana, inspiradores de sus altos fines. Por añadidura se trata de un premio a determinados Valores, lo que acrisola para mí el significado de la distinción. Lo celebro muy personalmente porque hace ya tiempo que en reiteradas ocasiones vengo llamando la atención hacia el hecho de que nos referimos mucho a los Derechos Humanos -incluso en convenios internacionales- y bastante menos a los Valores, siendo así que estos últimos son el origen y fundamento de aquellos. Quizás la circunstancia de que los Derechos puedan ser jurídicamente exigibles y más fáciles de concretar -la vida o la vivienda, por ejemplo- concentre en ellos nuestra atención. Sin duda los Valores -como el amor, amistad, solidaridad- son imposibles de cuantificar, porque pertenecen a la esfera ideal de los sentimientos, pero son ellos y otros los que nos impulsan y emocionan, dando a la vida su altura y calidad suprema. Inspirémonos, por tanto, en los Valores y así, necesariamente, viviremos los Derechos.

Además de esos motivos, el premio alude a unos Valores específicos, los de la Convivencia, y ¡eso sí que es apuntar a una necesidad hoy día prioritaria y acertar en la diana! Ello es consecuencia del avanzado progreso técnico, sobre todo en las comunicaciones, que ha empequeñecido nuestro planeta, haciendo vivir a toda la Humanidad en un espacio único, como en un patio de vecinos. Ahora no hay culturas coetáneas, pero ignorándose mutuamente, como sucedía hace pocos siglos con los chinos, los aztecas y los africanos. Giramos todos juntos por el espacio celeste, y la razón vital más sólida obliga a la cooperación en la Convivencia, para conservación de nuestro común navío y el bienestar de sus pobladores. Pero, pese a realidad tan evidente, la Humanidad se encuentra escindida, desgarrada por estallidos diarios de violencia fratricida, con armas y medios destructivos más eficaces que en toda la Historia anterior”.

Premio Colectivo: Acción contra el hambre.

Organización internacional no gubernamental. Se le concede el premio por la constancia, el esfuerzo y el trabajo en la lucha contra el hambre, la miseria y las situaciones de peligros que amenazan a los hombres, mujeres y niños indefensos de este mundo, y su contribución a la construcción de un mundo más justo, más solidario, más humano.



Creada en 1979, basa su labor en los principios de independencia, imparcialidad y neutralidad, no discriminación, profesionalidad y transparencia en la gestión y reparto de sus recursos. Su vocación es la de salvar vidas, elogiada finalidad que consiguen combatiendo las tristes situaciones de miseria, penuria y desesperación que desgraciadamente todavía persisten en muchas regiones.

Se extiende en más de 40 países con equipos cooperantes especialistas en materias tan relevantes como la nutrición, agricultura, salud pública, agua y saneamiento. Desarrolla proyectos educativos en todas las sociedades, adaptados a la necesidad de los afectados.

En nombre de Acción contra el hambre, recibe el premio su Director Técnico, Amador Gómez de Arriba.

De sus palabras en la ceremonia:

“Quiero agradecer en nombre de los más de 400 cooperantes que trabajan repartidos por todo el planeta con gente de distintas creencias para mejorar sus condiciones de vida (...) Acción contra el hambre no es otra cosa que una suma de complicidades de profesionales de la Ingeniería, de la Salud, de la Nutrición, que ponen su saber hacer al servicio de la gente más desfavorecida y desprotegida. Pero también es otra complicidad. Es la complicidad de muchas universidades, institutos de investigación y estudio que suman también su saber hacer para que Acción contra el hambre mejore la pertinencia y el impacto de nuestro trabajo. Pero sobre todo es la complicidad de muchos ciudadanos que también comparten esta inquietud. Hoy sumamos una complicidad más, la vuestra.

Luchar contra el hambre no es otra cosa que trabajar por la dignidad de la gente, desde la proximidad a ellos. Agradeceros a la Fundación por existir, por esa apuesta de futuro que hacéis por tener el coraje de apostar y creer que la convivencia, que la tolerancia, es posible”.

PREMIO A LA INNOVACIÓN TECNOLÓGICA

Miguel Sánchez López. *Potencialidad de los reactores de lecho de bola para la transmutación de residuos nucleares*. Universidad Politécnica de Madrid.

Un alquimista paciente

Al igual que los antiguos alquimistas buscaban la piedra filosofal que convirtiera los metales vulgares en oro, en este proyecto Sánchez López busca otro tipo de piedra filosofal, capaz de convertir los residuos radiactivos de alta actividad y larga vida en otro tipo de residuos menos radiactivos y por tanto menos peligrosos.

Para ello, estudia dos reactores. En el primero se introducen los residuos en forma de bolas, cubiertas por una capa de grafito y a través de reacciones nucleares se produce la transmutación, que no llega al 100 % pero consigue reducir el nivel de reactividad de los residuos. Luego plantea un nuevo reactor que necesita neutrones (conseguidos mediante un acelerador de partículas, en los que éstas giran a velocidades altísimas y con muy alta energía). Los neutrones van al reactor y en éste se siguen quemando los residuos, hasta quedar sólo una cuarta parte de ellos. Se impide así su posible utilización para cualquier forma de armamento nuclear, al tiempo que se disminuye su producción de calor y por tanto se facilita su almacenamiento.

Es un proyecto muy creativo, útil y viable, en el sentido de que cada una de estas partes existen y funcionan en la práctica, no se plantea una nueva máquina. Es una combinación perfectamente desarrollada. Además de reducir los residuos, se obtiene energía y éste es un bien muy valioso.

Menciones Honoríficas:

Alberto Fernández-Infantes Barraión. *Instalación Solar Fotovoltaica para el I.E.S. Ojos del Guadiana en Daimiel*.

Felipe Hernández Fernández. *Diseño y simulación del sistema de control de un robot para limpiar fachadas*.

Ángel Fernández Iglesias. *Estudio en 3D mediante elementos finitos de los ligamentos de la rodilla tras una artroplastial total*.



Miguel Sánchez López

EDICIÓN 2007

PREMIOS A LOS VALORES DE CONVIVENCIA

Premio Individual: Gregorio Peces-Barba Martínez. Político, jurista y catedrático en Filosofía del Derecho.

Se le premia por su trayectoria política, educativa y social, como ponente de la Constitución, como Presidente del Congreso de los Diputados, como rector de la Universidad Carlos III de Madrid y por su dedicación como Alto Comisionado de Ayuda a las Víctimas del Terrorismo.

Nacido en Madrid en 1938. Licenciado y Doctor en Derecho por la Universidad Complutense, Doctor en Derecho Comparado por la Universidad de Estrasburgo. Doctor Honoris Causa por la UNED, Saint Louis University, U. de Vigo, U. de León y Middlebury College. Abogado en ejercicio desde 1962 a 1977.



Miembro del PSOE. Fue diputado por Valladolid en las legislaturas de 1977, 1979 y 1982. Miembro de la Ponencia Constitucional. Presidente del Congreso de los Diputados de 1982 a 1986. Alto Comisionado de Apoyo a las Víctimas del Terrorismo de diciembre de 2004 a octubre de 2006.

Miembro del Instituto Internacional de Derechos Humanos de Estrasburgo y Director del Instituto de Derechos Humanos de la Universidad Complutense. Miembro de la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas.

Catedrático de Filosofía del Derecho de la Universidad Carlos III de Madrid, de la que fue rector desde su creación en 1989 hasta 2007. Director de la revista *Derechos y Libertades*. Autor de libros y manuales, entre los que se destacan *Curso de Derechos Fundamentales e Historia de los Derechos Fundamentales* y, fuera del ámbito académico, *La España civil*.

Gregorio Peces Barba

De sus palabras en la ceremonia:

“Soy un profesor universitario que ha hecho lo posible a lo largo de su vida para servir a la ciencia, a la investigación, a la docencia y también para servir a los intereses generales de España y del Estado. Yo creo que eso me identifica y por consiguiente todo lo que he podido hacer ha estado a ese servicio.

Quiero agradecer a la Fundación Rodolfo Benito Samaniego que me haya otorgado este premio a la Convivencia. Efectivamente, éste ha sido uno de los mensajes que he querido hacer a lo largo de mi vida. Decía uno de los viejos maestros de los años 30, Don Fernando de los Ríos, que en este país lo que falta es respeto. Y yo creo que el gran mensaje de la Fundación Rodolfo Benito Samaniego después de un hecho tan terrible como fue el 11 de marzo (...) es un doble mensaje de futuro y de respeto a la convivencia. Me recuerda una frase del presidente Kennedy cuando decía que lo importante no era maldecir sino poner la última barricada. Creo que la Fundación Rodolfo Benito Samaniego con estos actos pone una luz en la barricada y expresa frente al rencor y ante el odio, la amistad cívica que debe ser el fundamento de la convivencia”.

Premio Colectivo: Tripulación del pesquero *Francisco y Catalina*.

Se les premia por su actuación desinteresada y solidaria con la embarcación que llevaba 51 emigrantes a bordo en las proximidades de Malta y ante el eminente peligro que corrían decidió subirles al barco y no abandonarlos a su suerte hasta que no fue solucionada su acogida en tierra.

En julio de 2006 renunciaron a sus relaciones personales, profesionales y a su propia seguridad para salvar la vida a 51 personas en aguas francesas. La tripulación del pesquero *Francisco y Catalina*, con base en Carboneras, Almería y marineros de Santa Pola, Alicante y Muxía, La Coruña, está formada por personas de gran calidad humana que adoptaron la decisión correcta al abandonar sus tareas para rescatar a 51 emigrantes a la deriva, con grave riesgo para sus vidas. No les importaron las graves pérdidas económicas por cada día que dejaban de faenar, tampoco tuvieron en cuenta las repercusiones jurídicas ni el

Jaime Valero, patrón del pesquero “Francisco y Catalina”



conflicto internacional que podría provocar su hazaña, ni tan siquiera, las dificultades de convivir 61 ocupantes durante un período indeterminado de tiempo en un barco de 25 metros de eslora y aproximadamente 50 metros cuadrados. En defensa del valor supremo, la vida, el patrón y con él toda la tripulación decidieron que debían acoger a aquellas personas.

Demostraron su valentía, humildad y solidaridad con individuos anónimos en situación de necesidad, desconocidos para ellos pero con nombres, apellidos y familias reales. La valentía de efectuar lo correcto en todo momento con independencia de las consecuencias, la humildad y el altruismo que conlleva arriesgar lo propio para defender lo ajeno más necesitado de protección.

Recogió el premio Jaime Valero López, de la tripulación del Pesquero *Francisco y Catalina*.

De sus palabras en la ceremonia:

“Soy un humilde trabajador, marinero, y palabras tengo pocas. Solamente agradecer a la Fundación el premio que nos han dado y... ¡Nada más! Muchas Gracias”.

PREMIO A LA INNOVACIÓN TECNOLÓGICA

Sergio de Rico Herrero. “Importancia en la seguridad vial de la eficacia en la asistencia médica in situ a los accidentados de tráfico y desarrollo de sistemas de mejora”. Escuela Superior Politécnica de la Universidad Carlos III de Madrid.

Defendiendo la vida en las carreteras

A partir de su experiencia como técnico de emergencias en una UVI móvil mientras estudiaba en la universidad, Sergio de Rico Herrero pone la Ingeniería al servicio de los accidentados con una secuencia eficaz de cinco pasos básicos para salvar vidas: señalar e iluminar la zona, llamar a los equipos de emergencia, inmovilizar a los accidentados, extraerlos del vehículo y trasladar a las víctimas. Lo hace diseñando tres sistemas de seguridad: el E-Light (señalizar el área de manera automática), la llamada automática de socorro y por último, el E-Rescue o sillón de rescate, un asiento de coche que en manos de los equipos de emergencia se

convierte mediante unas cintas y un collarín en una herramienta para inmovilizar al accidentado.

Técnicamente, el ingenio más complicado es el E-light porque se produce a través de dos depósitos que producen quimioluminiscencia para avisar al resto de conductores, diseñados mediante el cálculo por elementos finitos. Se trata de un sistema muy ingenioso, que emplea una secuencia de válvulas de apertura y cierre para conseguir la expulsión de los fluidos generadores de la señal luminosa. El proyecto incorpora un prototipo para mostrar la efectividad de dicho proceso y también otro prototipo de E-Rescue o sillón de rescate. Un trabajo muy necesario, pues en España se gastan 14.000 millones de euros en los accidentes, sin contar la invaluable pérdida de vidas.

Menciones Honoríficas:

Daniel Fernández Caballero. *Desarrollo alternativo de la timonería del bogie de las cabezas tractoras 250 para trenes TALGO serie 7 de ancho desplazable.*

Ramón Gil González. *Diseño, desarrollo e instalación de una plataforma multipropósito e implementación de instrumentación para simulador de conducción.*



Sergio Rico

EDICIÓN 2008

PREMIOS A LOS VALORES DE CONVIVENCIA

Premio Individual: Federico Mayor Zaragoza. Ex Director General de la UNESCO, catedrático, científico y político.

Se le concede el premio por su dilatada trayectoria política y social, por su dedicación como Director General de la UNESCO, por su interés personal y profesional en el desarrollo científico y por su esfuerzo en trabajar por un valor fundamental de la sociedad: la Paz.



Nacido en Barcelona en 1934. Doctor en Farmacia por la Universidad Complutense de Madrid (1958), en 1963 fue catedrático de Bioquímica de la Facultad de Farmacia de la Universidad de Granada y en 1968 llegó a ser Rector de esta institución, hasta 1972. En 1973 fue nombrado catedrático en la Universidad Autónoma de Madrid.

Cofundador en 1974 del Centro de Biología Molecular Severo Ochoa, de la Universidad Autónoma de Madrid y del Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Subsecretario de Educación y Ciencia del Gobierno de España (1974-1975), diputado al Parlamento Español (1977-1978), Consejero del Presidente del Gobierno (1977-1978), Ministro de Educación y Ciencia (1981-1982) y Diputado al Parlamento Europeo (1987).

En 1978 ocupó el cargo de Director General Adjunto de la UNESCO y en 1987 fue elegido Director General de dicha organización. Reelegido en 1993 para un segundo mandato. En 1999 decide no presentarse a un tercer mandato y regresa a España, donde crea la Fundación para una Cultura de Paz. Preside el Consejo Científico de la Fundación Ramón Areces.

Federico Mayor Zaragoza

Además de sus numerosas publicaciones científicas, ha publicado cuatro poemarios y varios libros de ensayos. Es miembro de una treintena de academias de las ciencias y asociaciones de todo el mundo y Doctor Honoris Causa en varias universidades.

De sus palabras en la ceremonia:

“Este compañero del alma, este ingeniero industrial muere en el atentado horrendo del 11 de marzo. Era un hombre comprometido: deportista, amante de la naturaleza pero extrañamente ya involucrado. A los 27 años era ya un ejemplo de solidaridad y tolerancia. Le gustaba adquirir y compartir conocimientos. Esta palabra compartir, que es otra muy importante, este verbo de compartir para convivir, desprenderse de casi todo, desvivirse, es el verbo que no hemos sabido conjugar. Es la gran asignatura pendiente, es lo que nos hace falta. Saber que tenemos que compartir con los demás lo que tenemos, incluyendo en primer lugar el conocimiento (...)

Esta Fundación puede inspirar no sólo confianza y acción y recuerdo, sino que puede servirnos para diseñar un futuro distinto entre todos. Este es el mejor homenaje que podemos rendir a toda víctima. Decirle que en lo sucesivo procuraremos que la palabra sustituya a la fuerza.

... ¿Qué son personas como Rodolfo Benito Samaniego? Son luces en nuestro camino. Son como balizas que nos pueden permitir despegar de otra manera, mirar a los demás y mirarnos a nosotros mismos de otro modo. Por eso al tiempo que expreso mi enorme gratitud a los que me han concedido este premio y mi amistad para siempre a sus familiares, al mismo tiempo les quiero decir que me ayuda a seguir cada día con la luz. Con la luz pasa igual que con las estrellas. Ustedes saben que muchas de las estrellas que nos iluminan y son más necesarias cuando más oscura es la noche, ya no existen, pero nos sigue llegando su luz. Este es el gran homenaje que podemos rendir a personas como Rodolfo Benito Samaniego”.

Premio Colectivo: Fundación Vicki Sherpa Eduqual

Por su gran esfuerzo y dedicación altruista en extender principios como la solidaridad y el amor en un sitio tan lejano y condiciones tan difíciles como es el Nepal. Demuestra día a día su lucha incansable frente a las desigualdades sociales de niños y niñas marginados, discapacitados y mujeres del Nepal. Por su esfuerzo en llevar la educación a todos, desde los más pequeños hasta los propios formadores. Por la superación de todas las dificultades para conseguir la igualdad.

Recoge el premio la presidenta de la Fundación Vicki Sherpa Eduqual, Victoria Subirana Rodríguez.

De sus palabras en la ceremonia:

“Gracias por brindarme esta plataforma única (...) Hemos sido víctimas del terrorismo porque hace como tres semanas entraron en una de nuestras escuelas y robaron en un taller de microcréditos, entraron en el taller, lo desvalijaron, se llevaron la materia prima. Volvieron a entrar al día siguiente y se llevaron todo lo que quedaba y también vandalizaron la escuela, lo rompieron todo, años y años de inversión del corazón, de cariño, y de entusiasmo colectivo. Sabemos quiénes han sido y todo ha sucedido por creer en esos valores de convivencia, porque nuestros niños, esos niños que yo recogí de la calle hace 18 años mendigando, esos niños a los que les dimos no sólo una educación sino que les hemos enseñado con la misma calidad educativa que enseñamos aquí a nuestros hijos, ahora son ex estudiantes de nuestras escuelas, estudiantes de Derecho, de Empresariales, son quienes pueden enfrentarse a una sociedad y defender todos esos valores que les hemos inculcado”.

Vicki Subirana



PREMIO A LA INNOVACIÓN TECNOLÓGICA

Antonio Lafuente Mazuecos. *Estudio de interacción dinámica de una fuente de espalación en un reactor nuclear subcrítico*. Universidad Politécnica de Madrid.

Transmutación nuclear, esta vez con bombardeo de protones

Al igual que en la primera edición de los premios, en esta ocasión otra historia de transmutación nuclear ha logrado alzarse con el galardón. Sólo que esta vez el camino elegido para acortar la vida radiactiva de los residuos nucleares pasa por conseguir protones y luego organizar un bombardeo con ellos. Algo fácil de decir pero muy difícil de hacer. Vuelven a entrar en acción los llamados aceleradores de partículas y unas condiciones muy especiales de trabajo.

A grandes rasgos, el proyecto estudia cómo ese bombardeo con protones sobre una mezcla de plomo bismuto, consigue que se emitan neutrones, que son los que parten los núcleos atómicos y consiguen la fisión. Al partir esos núcleos de larga vida radiactiva, los convierten en elementos de vida más corta o estables, es decir, que no emiten radiación. Además, se produce energía, la cual se aprovecha para generar electricidad. Se trata de un trabajo extendido en el que se están consiguiendo fuertes avances. Responde, por tanto, a una demanda tecnológica transcendente y es un aporte más a la incesante búsqueda de fuentes energéticas cada vez más sostenibles, vital para todos los países.

Menciones Honoríficas:

Juan Antonio Roldán Paúl. *Estudio técnico y económico de eficiencia energética*.

Almudena Hue Ibargüen. *Estudio experimental de modelos de contacto tribológico*.

Antonio Lafuente



EDICIÓN 2009

PREMIO A LOS VALORES DE CONVIVENCIA

Premio Individual: Natividad Rodríguez Lajo, Presidenta de la Fundación Fernando Buesa Blanco.

Se le premia por su constante y activa dedicación en la tarea de la defensa de la cultura de la paz, de la democracia y del progreso social, así como por su incansable trabajo en defensa del derecho a la vida, los derechos humanos y los valores de igualdad, libertad y solidaridad.

Nació en Vitoria en 1946. Licenciada en Pedagogía y Psicología y Máster en Análisis Transaccional y Programación Neurolingüística. Ejerció la docencia en la Escuela de Magisterio, en la de Asistentes Sociales y en el Colegio Niño Jesús. Desde 1972 ejerció como orientadora escolar en el Colegio San Viator.

El 22 de febrero de 2000, ETA asesinó a su marido, Fernando Buesa, político alavés que durante 22 años ejerció su actividad en todas las instituciones vascas, como Vicelehendakari del Gobierno Vasco y Consejero de Educación, además de Diputado General de Álava, entre otros cargos. Fue además Secretario general del Partido Socialista en Álava. Esta pérdida irreparable fue el acicate que impulsó la creación de la Fundación que lleva su nombre, el 15 de diciembre de 2000, y cuya presidencia ostenta Natividad Rodríguez.

Natividad es un referente en Euskadi y en España de dignidad como víctima del terrorismo. Sabe que para superar el dolor de las víctimas es necesario no pasar página, no permitir que tanto sufrimiento caiga en el olvido. El testimonio de todas las víctimas es necesario para que predomine la verdad, para poder mirar hacia adelante con la esperanza de que es posible un espacio nuevo de convivencia desde el respeto a la pluralidad y el acuerdo entre diferentes.



Natividad Rodríguez Lajo

De sus palabras en la ceremonia:

“Me gustaría que este premio que hoy me otorgáis dedicárselo a todas las víctimas del terrorismo y dedicarles con él un cálido abrazo en el que pudiéramos todos reconfortarnos. Quisiera decirles a las víctimas que estáis aquí que sabemos que es doloroso asumir las pérdidas y que cuesta mucho encontrar nuevas alegrías o nuevas ilusiones en la vida. Pero a mí hay un pensamiento que me ayuda en los momentos bajos y que hoy quiero compartir con vosotros: pienso que si desde donde estén Rodolfo, Fernando, esos seres queridos que nos arrebataron, si pudieran vernos, estoy segura de que no quisieran vernos abatidos por la tristeza.

Quiero animaros a que cada día busquemos nuevas ilusiones que despierten nuestra alegría y a que transformemos este dolor tan injusto en energía que nos ayude a construir una sociedad de respeto y de libertad. Somos pequeños granos de arena, pero si nos juntamos podremos hacer una playa”.

Premio Colectivo: Fundación Theodora.

Un claro ejemplo de solidaridad, volcada en el trabajo diario de aliviar el sufrimiento de los niños hospitalizados y llevar a los más pequeños ingresados una sonrisa, un juego, música y color para que por un periodo de tiempo el niño disfrute de una inolvidable visita que le anime, distraiga y le haga olvidar su enfermedad.

En 1993, los hermanos Jan y André Poulie crearon en Suiza esta Fundación en memoria de su madre, Theodora, quien murió tras una larga hospitalización. Desde entonces, este homenaje ha llegado a tres continentes y hoy se encuentra activo en ocho países: Suiza, Bielorrusia, Inglaterra, Hong Kong, Italia, Turquía, Francia y España, donde trabajan desde el año 2000. En ese tiempo ha conseguido ser la mayor organización de payasos hospitalarios del país y la única que trabaja a nivel nacional. Actualmente, 26 Doctores Sonrisa visitan 20 hospitales en España para atender a casi cincuenta mil niños hospitalizados.

Recoge el premio Tamara Kleisler, Directora de la Fundación Theodora en España.

Los Doctores “Sonrisa” acudieron a recoger el premio junto a Tamara Kleisler, de la mano de Conchi Samaniego, madre de Rodolfo



De sus palabras en la ceremonia:

“En nombre de la Fundación Theodora, de los doctores Sonrisa y de los niños hospitalizados que visitamos quiero dar las gracias por este premio que me emociona especialmente, por la Fundación y las personas que nos lo han concedido (...)

En los espacios blancos de incertidumbre y miedo y terror de las familias, en los espacios blancos de lucha y resistencia y resignación de los niños, es ahí donde los Doctores Sonrisa de la Fundación Theodora inyectan un rojo de ternura, fraternidad y esperanza, el rojo de la vida”.

PREMIO A LA INNOVACIÓN TECNOLÓGICA

Patricia Roa Tejero. *Simulación mecánica del crecimiento de tumores cancerígenos*. U. Politécnica de Madrid.

Matemáticas contra el cáncer

Es un proyecto complejo, que se inserta en una larga investigación multidisciplinar dirigida desde 1992 por el profesor Antonio Brú, de la Universidad Complutense de Madrid. Su esencia es poner la Ingeniería al servicio de la cruzada contra el cáncer, aplicando métodos de simulación y cálculos matemáticos, como las técnicas de elementos finitos, al análisis de cómo se reproducen las células cancerígenas.

Desarrolla un modelo numérico con el fin de validar una de las teorías que explican los patrones de crecimiento tumoral. Con su aplicación, no sólo se puede simular el desarrollo del tumor, sino que se puede estudiar también el potencial efecto de múltiples terapias sobre su crecimiento. De este modo, se abre la puerta a un futuro en el que la efectividad de nuevas terapias podría probarse sin recurrir a una gran cantidad de largos y complejos ensayos clínicos.

Menciones Honoríficas:

Félix Araque Sánchez. *Planta de generación eléctrica a partir de la combustión de residuos agrícolas de 10 MW de potencia*.

Miguel José Colomo González. *Influencia de refuerzos en los resultados del análisis modal experimental: carrocería del Volvo S-80*.



Patricia Roa

EDICIÓN 2010

PREMIO A LOS VALORES DE CONVIVENCIA

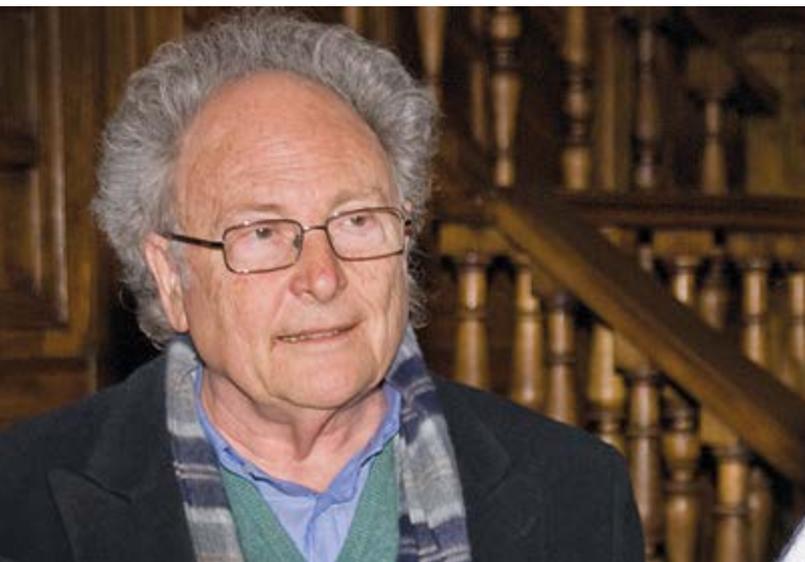
Premio Individual: Eduard Punset Casals, abogado, economista y comunicador científico.

Se le premia por su gran calidad humana, por sus extraordinarios principios éticos, por su extensa labor en la divulgación de la ciencia y la tecnología, por sus aportaciones científicas que nos enseñan a comprender mucho mejor los misterios de la vida, por su enorme sencillez.

Nacido en Barcelona en 1936, es licenciado en Derecho por la Universidad de Madrid y máster en Ciencias Económicas por la Universidad de Londres. Ha sido redactor económico de la BBC, director económico de la edición para América Latina del semanario The Economist y economista del Fondo Monetario Internacional en los Estados Unidos y en Haití.

Ha sido profesor de Innovación y Tecnología del Instituto de Empresa (Madrid), presidente de Enher, subdirector general de Estudios Económicos y Financieros del Banco Hispanoamericano y Coordinador del Plan Estratégico para la Sociedad de la Información en Cataluña.

Tuvo un papel destacado en la transición a la democracia como Secretario General Técnico del Gobierno salido de las primeras elecciones democráticas, y en la apertura de España al exterior como Ministro de Relaciones para las Comunidades Europeas.



Es autor de diversos libros sobre análisis económico y reflexión social. Profesor de *Ciencia, Tecnología y Sociedad* en la Facultad de Economía del Instituto Químico de Sarrià (Universidad Ramon Llull). Director y presentador del programa de divulgación científica *Redes*, de TVE.

Eduard Punset

De sus palabras en la ceremonia:

“Me gustaría recordaros por qué me ha dado la manía de colaborar en la irrupción de la ciencia en la cultura popular. Creemos, y no soy el único, que a medida que la ciencia va irrumpiendo en la cultura popular va mermando el poder dogmático. A medida que la ciencia progresa humildemente y con mucho cuidado, intentando comprobar siempre las hipótesis que sugiere, en la misma medida el pensamiento dogmático se echa un poco para atrás y yo creo que eso no es nada fácil (...)

De cara al futuro, hemos consensuado a nivel internacional dos cosas muy importantes: estamos todos de acuerdo en que tenemos que aprender a gestionar la diversidad de un mundo globalizado, la diversidad étnica, la diversidad cultural, de apariencias, de religiones. Tenemos que aprender a gestionar esta diversidad. Y la otra cosa que hemos consensuado es que tenemos que aprender a gestionar lo que une, lo que tienen en común estas personas tan diversas. Y lo que tienen en común son las emociones básicas y universales con las que venimos al mundo: el asco, el placer, la felicidad, el desprecio, la rabia, el odio; todo eso tenemos que aprender a gestionarlo y tenemos que presionar en la medida de lo posible a los gobiernos para que no retrasen más esta revolución educativa”.

Premio Colectivo: ONGD Bomberos Sin Fronteras-Unidad canina.

Organización no gubernamental de solidaridad y apoyo al desarrollo, formada por bomberos, tanto voluntarios como profesionales, de los servicios contra incendios y salvamento y colaboradores de otras profesiones, que desde el año 1993 trabaja por el desarrollo y para que las diferencias entre el llamado primer y tercer mundo no sean tantas. Bajo su lema, basado en un proverbio africano: “Mucha gente pequeña, en lugares pequeños, haciendo cosas pequeñas, pueden cambiar el mundo” realizan labores de sensibilización, cooperación e intervención en cualquier parte del globo.

La unidad canina de Bomberos sin Fronteras se formó a raíz de la necesidad de disponer de equipos caninos especializados en

Miguel Muñoz, de Bomberos sin Fronteras. Unidad canina



la localización de víctimas sepultadas bajo escombros, bajo tierra o perdidas por el monte. Para mantener un nivel alto de operatividad se precisa un trabajo continuado de preparación y entrenamiento por parte de todos su componentes.

Recoge el premio Miguel Muñoz Rodríguez, representante de la ONGD Bomberos sin Fronteras.

De sus palabras en la ceremonia:

“Me limitaré a dar las gracias a la Fundación por este reconocimiento que quiero hacer extensible a todos los compañeros que tenemos detrás. Lógicamente somos muchos para hacer muchas cosas en un mundo que está muy difícil para desplazarnos, para colaborar, para conseguir ayuda y en definitiva llegar a aquellos que lo necesitan. Sin olvidar tampoco a aquellos seres que nos ayudan en nuestra labor, estos perros que nos prestan su ayuda para hacer nuestra labor allá donde nos necesitan”.

PREMIO A LA INNOVACIÓN TECNOLÓGICA

César Moreno del Río. *Estudio de la evaluación, implantación y mejora continua de la Responsabilidad Social Empresarial en las actividades relacionadas con el marketing y las ventas.* Universidad Politécnica de Madrid.

Promoviendo la Responsabilidad Social de las empresas

Con la Responsabilidad Social Corporativa (RSC) ocurre como con algunas canciones de moda, todos sabemos el estribillo pero pocos conocemos bien la letra. En todo caso, cada vez es más evidente que las empresas viven en un entorno social al que se deben y que no pueden ignorar. Éste es uno de los conceptos más importantes incorporados a las técnicas de gestión y de dirección en los últimos años.

El proyecto de César Moreno fija su atención en las áreas de marketing y ventas, donde a veces, en medio de las tensiones cotidianas y los planes de ingresos, pueden perderse de vista las obligaciones de la empresa hacia su entorno. El proyecto crea una metodología propia para medir diversos indicadores en la rama social, industrial y medioambiental y propone un catálogo de acciones concretas para mejorar tales indicadores y avanzar hacia una verdadera RSC. Intenta, en fin, ampliar el campo de actuación de la ingeniería industrial a otros aspectos del campo de la empresa.

Menciones Honoríficas:

Carlos Domínguez Suárez. *Eficiencia energética en la edificación. Sistema de climatización solar e integración arquitectónica.*

José Carlos Melón Sainz. *Reducción de costes a través del ahorro de energía. Análisis energético en una empresa de alimentación.*



EDICIÓN 2011

PREMIO A LOS VALORES DE CONVIVENCIA

Premio Individual: Agustín Ibarrola Goicoechea, pintor y escultor.

Uno de los artistas plásticos más importantes del siglo XX, autor de una extensa obra reconocida mundialmente, que -evolucionado paulatinamente de la abstracción a la pintura épica y de denuncia social- posee una gran carga ecologista y pacifista y dos constantes propias: la búsqueda personal y artística de la libertad y la relación entre arte y naturaleza. Además de estos valores, el premio reconoce su dedicada implicación en movimientos sociales por la lucha contra el terrorismo, y su enorme calidad humana.



Nacido en Basauri, Vizcaya, en 1930. En 1948 se trasladó a Madrid gracias a una beca para continuar estudios. En 1956 se trasladó a París, donde fundó con otros artistas españoles residentes allí, el Equipo 57. Durante los años 60 inicia su actividad política y social. Es detenido en 1962 y encarcelado varios años, entre 1962 y 1965 y entre 1967 y 1973, en la prisión de Burgos, por su militancia política.

Su obra pictórica - inscrita dentro de la pintura social - es un desarrollo plástico de su ideología política, pues denuncia la realidad del proletariado y el mundo rural. Su trabajo más conocido es el Bosque de Oma, cerca de Guernica.

En 1993 algunas de sus obras ubicadas en el País Vasco sufrieron sucesivos atentados. En el año 2000 fueron destruidas las cortezas de unos cien árboles del Bosque de Oma y dos fueron talados. En 2005, tras los continuos ataques a sus obras y la persecución y amenazas de la banda terrorista ETA, decidió autoexiliarse y abandonar el País Vasco.

En los últimos años se ha involucrado en movimientos sociales contra el terrorismo de ETA. Es miembro fundador de la plataforma ¡Basta Ya! y del Foro de Ermua de lucha cívica contra el terrorismo en el País Vasco.

De su mensaje enviado a la ceremonia:

“Fundación Rodolfo Benito Samaniego, yo estoy con todos los que en este momento me escucháis. Un abrazo para todos vosotros, para la Fundación mucho agradecimiento porque es un agradecimiento que deseo compartir con todos aquellos que han estado luchando por la libertad, contra el terrorismo, por la democracia, por una convivencia libre entre nosotros. Yo quiero que este premio que la Fundación me ofrece sea realmente el premio de tanta gente, tantos miles de luchadores que pusieron toda la ilusión al salir de la dictadura para construir una sociedad nueva, una sociedad libre como las sociedades libres que mejor reconocemos en el mundo. Muchas gracias por este galardón”.

Premio Colectivo: Ruta Quetzal BBVA.

Creada con el fin de consolidar entre la juventud los cimientos de la Comunidad Iberoamericana de naciones entre todos los países de habla hispana, pero sobre todo, como una experiencia formativa en la que los participantes, además de ampliar sus conocimientos, desarrollan un espíritu de cooperación internacional, con el fin de crear una nueva y más real escala de valores. Es, en resumen, un claro exponente de colectivo en el que se fomentan los valores de convivencia y tolerancia.

Es un programa iniciático, ilustrado y científico, en el que se mezclan cultura y aventura. Gracias a él, a lo largo de 25 ediciones, más de ocho mil jóvenes europeos, americanos y de países como Marruecos, Guinea Ecuatorial, Filipinas y China, han tenido la oportunidad de descubrir las dimensiones humanas, geográficas e históricas de otras culturas, pertenecientes a las civilizaciones mediterráneas o precolombinas,

Cultura y aventura en la ruta Quetzal



muy distantes en el espacio y en la concepción de la vida, pero al mismo tiempo fusionadas en un fructífero mestizaje que todavía hoy conforma de forma decisiva nuestro mundo.

La exposición es desde 1990 un programa cultural declarado de *Interés Universal* por la UNESCO.

PREMIO A LA INNOVACIÓN TECNOLÓGICA

Antonio José del Ama Espinosa. *Análisis de técnicas y tecnologías aplicables al estudio del movimiento humano. Una aplicación práctica.* Universidad Nacional de Educación a Distancia.

Números y Ergonomía para mejorar la vida

A diferencia de nuestras piernas, los brazos no han sido diseñados por la naturaleza para realizar movimientos repetitivos. Por ello, las personas que -por una lesión medular o cualquier otra causa- ven y caminan el mundo desde una silla de ruedas, suelen experimentar fuertes dolores en el hombro.

Consciente de ello, Antonio José del Ama se planteó un proyecto de gran utilidad e impacto en la calidad de vida de estas personas: desarrollar y aplicar modelos matemáticos adecuados y seleccionar las tecnologías apropiadas, para un análisis eficaz del movimiento de la propulsión en silla de ruedas. Así llegó a un modelo biomecánico del brazo para calcular el movimiento y las cargas articulares y al examen y comparación de las tecnologías más relevantes de análisis cinemático y dinámico. De este modo pudo brindar una descripción y una metodología objetiva de qué ocurre en ese triángulo *usuario-silla-entorno* durante el movimiento, la cual sirve para comprender el efecto que la modificación de unos u otros factores produce sobre las cargas soportadas en el hombro y permite aplicar criterios ergonómicos en el diseño de las sillas de ruedas y también establecer gestos y movimientos óptimos.

Menciones Honoríficas:

Víctor Rodríguez de la Cruz. *Optimización de la densidad de energía en un resorte espiral para almacenamiento de energía fabricado con sándwiches de materiales compuestos y de la instalación de ensayos del mismo.*

Clara Martín Rodríguez. *Identificación de obstáculos y de su cinemática a partir de la fusión sensorial en un vehículo en carretera.*



Antonio José del Ama

EDICIÓN 2012

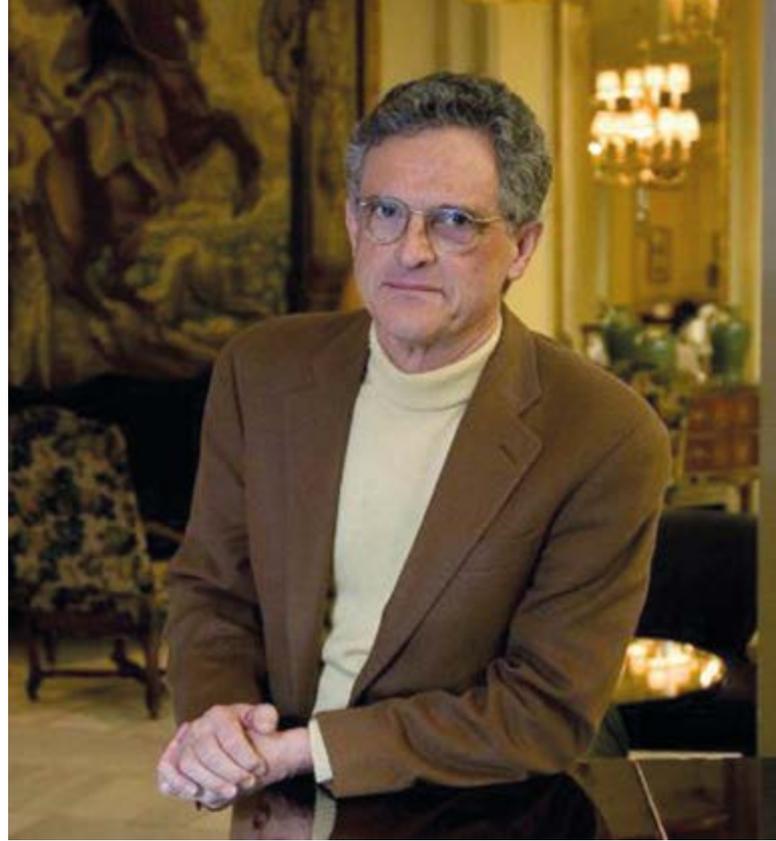
PREMIO A LOS VALORES DE CONVIVENCIA

Premio Individual: Luis Rojas Marcos, médico, psiquiatra y escritor.

Se premia por su trayectoria profesional y su compromiso con la sociedad.

Luis Rojas Marcos es Licenciado en Medicina y Cirugía por la Universidad de Sevilla, Doctor en Medicina y Cirugía por la Universidad de Bilbao y en Ciencias Médicas por la Universidad del Estado de Nueva York, donde ha desempeñado diversos cargos relacionados con la medicina, la psiquiatría y la salud pública. En su etapa como Director de los Servicios Psiquiátricos de la red de hospitales públicos de la ciudad de Nueva York, una de sus contribuciones más reconocidas fue la creación del Proyecto HELP (Homeless Emergency Liaison Project), primer servicio médico móvil para atender y hospitalizar a enfermos mentales graves desamparados sin techo. También fue presidente ejecutivo del Sistema de Sanidad y Hospitales Públicos de Nueva York, donde vivió muy de cerca el atentado terrorista del 11 de septiembre de 2001.

En 2003 se incorporó a la Universidad de Nueva York como profesor de Psiquiatría. Es también miembro de la Academia de Medicina de la misma ciudad, de la Asociación Americana de Psiquiatría y de la Academia Americana de Medicina Paliativa. En España ha sido patrono de la Fundación *la Caixa* y es patrono de honor de la Fundación ADANA (Ayuda Déficit Atención Niños, Adolescentes y Adultos). También asesora y apoya a instituciones preocupadas por temas sociales y de salud pública. En 2010 el Gobierno español le concedió La Medalla de la Orden de las Artes y las Letras de España.



Luis Rojas Marcos

De su mensaje enviado a la ceremonia:

“Es un motivo de gran satisfacción haber recibido este premio. Para mí éste es un momento emocional. En primer lugar porque Rodolfo, un hombre joven, un hombre entusiasmado, con la energía, con la vitalidad y con el deseo de mejorar la humanidad, con su interés en la innovación y en mejorar la vida de los demás, perdió la vida el 11 de marzo del 2004. Pero tenemos en cierta forma la suerte de poderlo recordar, de poderlo imitar y de poder transmitir los valores de Rodolfo a otras generaciones.

Las tragedias son parte de la vida y el 11 de marzo del 2004 fue indudablemente una tragedia enorme. Yo también pasé por un momento muy difícil el 11 de septiembre, dos años y medio antes y lo que realmente me ha quedado de aquella experiencia es la impresionante capacidad que tenemos los seres humanos de superar adversidades y esta capacidad está nutrida fundamentalmente por la convivencia y por la solidaridad.

Esta distinción tiene para mí un significado muy especial y muy entrañable. Me une a todos aquellos que honramos a las víctimas del terrorismo y en particular a los hombres y las mujeres que perdieron la vida en el devastador atentado en Madrid el 11 de marzo del 2004. Al mismo tiempo, este honor me ha dado la oportunidad de inspirarme en la memoria de Rodolfo, víctima del atentado, que desde muy joven demostró una incansable dedicación a mejorar la convivencia y a contribuir al bienestar de los demás. Sin duda, la vida de Rodolfo, tan escasa de tiempo pero tan abundante en virtudes, hace evidente el poder restaurador de la solidaridad”.

Premio Colectivo: Fundación Josep Carreras contra la leucemia.

Se le otorga el premio por su intenso trabajo en favor de las personas con leucemia. Contando con prestigiosos científicos, y con el apoyo de su familia, el tenor Josep Carreras empezó hace 23 años ya al frente de este proyecto, con el objetivo claro de que la leucemia sea curable. Con sede en Barcelona, esta Fundación cuenta con una amplia representación internacional. Financia proyectos científicos de gran importancia y concede becas a científicos, médicos e investigadores.

La actividad de la Fundación es muy extensa, desde el apoyo a la investigación científica hasta la gestión de pisos de acogida, pasando por el Registro de Donantes de Médula Ósea (REDMO), que permite actualmente acceder para cada búsqueda de trasplante a los 19 millones de donantes voluntarios y a las más de 500.000 unidades de sangre de cordón umbilical disponibles en cualquier parte del mundo.

Del mensaje enviado por Josep Carreras a la ceremonia:

“Gestos como éste nos dan fuerza para perseguir nuestro objetivo todavía con mayor determinación, que la leucemia sea algún día una enfermedad curable, siempre y en todos los casos.

Tal como en la Fundación Rodolfo Benito Samaniego, en la Fundación Josep Carreras creemos firmemente que la piedra angular para conseguir nuestro gran reto es la investigación científica y el desarrollo de nuevas tecnologías para alcanzar la curación definitiva de la enfermedad y mejorar la calidad de vida de los pacientes durante su tratamiento.

Quiero aprovechar esta ocasión para felicitar a la Fundación Rodolfo Benito Samaniego por su gran trabajo en la promoción de la solidaridad, la innovación y la paz”.



 **FUNDACIÓN
JOSEP CARRERAS**
Contra la leucemia

PREMIO A LA INNOVACIÓN TECNOLÓGICA

Rebeca Olazábal Rojo. *Análisis y estudio de las condiciones de protección contra incendios, basadas en prestaciones para el atrio de hospital.* Universidad Politécnica de Madrid.

Un diseño con los pies en la realidad y en la ciencia

Con este proyecto innovador, Rebeca Olazábal intenta ir más allá de la labor habitual del proyectista, y en vez de limitarse a seguir la norma, aplica los conocimientos científicos y técnicos más modernos y el saber ingeniero para conseguir condiciones de seguridad. No es tarea fácil, porque el llamado *Diseño basado en prestaciones* se topa en España con dos obstáculos serios: el principal, la carencia de una metodología alternativa a la normativa existente y el segundo, la carencia grave de información tanto a nivel de ingeniería como de autoridades.

Para solucionar el primero de los obstáculos citados, Olazábal se planteó comparar el funcionamiento de la metodología internacional de diseño prestacional y el de la normativa española actual frente a una simulación computacional de un incendio y determinar cuál de las dos representaba mejor la realidad de un incendio. En definitiva, enfrentó una prescripción normativa con la experiencia científica internacional, en la búsqueda de conclusiones útiles. Y encontró que el diseño basado en prestaciones, si bien es más laborioso y requiere más conocimientos y esfuerzos por parte del ingeniero, también proporciona mayores niveles de seguridad y funcionalidad y supondría un gran avance en la práctica de ingeniería de seguridad.

Menciones Honoríficas:

Alba Olías López. *Comparación de estructuras cinemáticas e interfaces humano-máquina para posicionadores de laparoscopio teleoperados.*

Violeta Jiménez Monje. *Detección y localización de obstáculos en entornos urbanos mediante visión estéreo.*

Rebeca Olazábal



EDICIÓN 2013

PREMIO A LOS VALORES DE CONVIVENCIA

Premio Individual: Antonio Fraguas de Pablo —Forges—

Se premia por su compromiso con la sociedad y con los derechos humanos: en 2008 propuso a instituciones españolas la posibilidad de lograr el apoyo de los humoristas gráficos de todo el mundo a los Objetivos del Milenio de la ONU. Conocidas son también varias de sus campañas de concienciación como la del *0,7% y más*, donde se defiende la dedicación de dicha cantidad del PIB en la Ayuda Oficial al Desarrollo de países necesitados y la más reciente campaña: *Pero no te olvides de Haití*, tras la tragedia del terremoto que asoló el país en 2010. La difusión en sus dibujos del problema alimentario en el mundo le valió el reconocimiento en la obtención del Premio de la FAO, también ha sido galardonado con otros premios como el Premio a la Libertad de Expresión, de la Unión de Periodistas de España ó la Medalla de Oro al Mérito en el Trabajo.

Hijo de madre catalana y padre gallego, pasó su infancia en una amplia familia en la que es el segundo de nueve hermanos. Cursó en Madrid estudios de bachillerato y de ingeniería de Telecomunicaciones (que no terminó) y Ciencias Sociales. En 1956, a sus 14 años comienza a trabajar como técnico de telecine en Televisión Española y como mezclador de imagen desde 1962.

Forges comenzó su carrera profesional como humorista gráfico en 1973, aunque ya había publicado dibujos con anterioridad en varios medios de comunicación. Desde 1982 publicaba el chiste editorial en Diario 16 y posteriormente en El Mundo, pero dejó este periódico después de haber sido uno de sus siete fundadores, y en 1995 pasó a firmar el chiste editorial del diario El País.

Además de publicar una novela (*Doce de Babilonia*, 1992), ha dirigido dos películas y cuatro series de humor en televisión. El costumbrismo y la crítica social ocupan un lugar fundamental en su obra.



Antonio Fraguas (Forges)

De sus palabras en la ceremonia:

“Si tuviera aquí un papel y un lápiz a lo mejor os podría hacer algún dibujo e intentaría reflejar la emoción que siento en este momento. (...) Agradezco muchísimo este galardón. Para mí es importantísimo y quería destacar también el esfuerzo de la Fundación Rodolfo Benito Samaniego por sacar adelante la idea de la convivencia, de la solidaridad y de la inventiva (...) La base para vencer todas las crisis es la solidaridad, que es la máxima convivencia colectiva”.

Premio Colectivo: Fundación Vicente Ferrer.

Organización No Gubernamental de Desarrollo comprometida con la mejora de las condiciones de vida de las comunidades más desfavorecidas de Andhra Pradesh, en la India, así como también de algunas de las comunidades más desfavorecidas y excluidas del sistema de castas indio.

Organización humanista fundamentada en la filosofía de la acción. Con su forma de pensar y actuar, su fundador, Vicente Ferrer, ha sido capaz de transmitir su compromiso para erradicar las desigualdades y movilizar las conciencias, a la vez que involucraba a las personas en su propio cambio. Su forma de entender el desarrollo ha dado lugar a un modelo ejemplar en el marco de la cooperación.

Recibe el premio Luz María Sanz Masedo, delegada de la Fundación Vicente Ferrer en Madrid, Castilla La Mancha y Castilla León.



De sus palabras en la ceremonia:

“Llevamos más de 40 años trabajando con las comunidades más desfavorecidas, fomentando el respeto, la convivencia, la tolerancia y luchando contra la discriminación a través de la solidaridad, la justicia social, la equidad y los derechos humanos, valores que he podido apreciar que tenía también Rodolfo y que continúan presentes en la Fundación que lleva su nombre”.

Luz María Sanz, delegada de la Fundación Vicente Ferrer en Madrid.



PREMIO A LA INNOVACIÓN TECNOLÓGICA

Oscar Sanz Torres. *Diseño de un dispositivo de orientación para personas invidentes mediante protocolo ZIGBEE.* Universidad de Valladolid.

Un asistente personal melodioso y certero

Oscar Sanz desarrolla en su proyecto una idea útil para las personas invidentes, que al mismo tiempo reduce la contaminación acústica de las grandes ciudades. Se trata de una comunicación inalámbrica entre dos dispositivos: uno situado en el semáforo de peatones y otro que porta la persona con deficiencia visual. Cuando la persona invidente se aproxima a un semáforo, los dispositivos se detectan automáticamente y el del semáforo envía un mensaje al del transeúnte, para indicarle mediante una melodía el estado de las luces del semáforo (rojo, verde, verde intermitente o semáforo averiado).

El sistema utiliza el protocolo ZigBee, con funciones similares al popular Bluetooth, aunque con menor consumo energético y mayor flexibilidad a la hora de conectar distintos dispositivos y crear redes más grandes. Además de en los semáforos, puede implantarse en vallas de obras, paradas de autobuses y otros lugares, para dar información adicional o avisar de la presencia de mobiliario urbano y de otros obstáculos.

Menciones Honoríficas:

Ignacio Arévalo Martín. *Observabilidad de sistemas eléctricos mediante técnicas de optimización matemática.*

María Mínguez Clemente. *Simulación, optimización y análisis medioambiental de ciclos combinados con gasificación integrada de biomasa.*

Oscar Sanz



EDICIÓN 2014

PREMIO A LOS VALORES DE CONVIVENCIA

Premio Individual: Ángel García Rodríguez, el Padre Ángel.

Se le premia por su incansable labor a favor de los sectores sociales más vulnerables (discapacitados, víctimas de la violencia doméstica, inmigrantes, ancianos); por la prestación de ayuda humanitaria en desastres naturales (huracán Mitch, terremotos en El Salvador, tsunami del sudeste asiático) y en situaciones sociales complejas (guerra de los Balcanes, Iraq, Líbano, crisis argentina).

Nacido en Mieres, Asturias, en 1937, el Padre Ángel es sacerdote diocesano, fundador de la Asociación Cruz de los Ángeles y de la asociación Mensajeros de la Paz, extendida por España y América Latina. Con el paso del tiempo, su actividad se ha diversificado y ha creado proyectos destinados a mejorar la calidad de vida de otros sectores sociales vulnerables y proveer ayuda humanitaria urgente en catástrofes naturales o situaciones de crisis en todo el mundo.

En los últimos años una de las preocupaciones principales del Padre Ángel son las personas mayores. Para ellos ha creado residencias de ancianos, centros de día y otros proyectos destinados a favorecer sus condiciones de vida y su integración social y aliviar la soledad de los ancianos en el mundo desarrollado y el olvido social e institucional del que muchas veces son objeto.

De sus palabras en la ceremonia:

“Uno se siente emocionado y feliz de estar aquí y aunque antes de venir sí había hecho unas palabras, prefiero hablarles del corazón y quiero comenzar con unas palabras del Papa Francisco, ese Papa de los pobres, que ha estado aquí en esta ciudad de Alcalá, con los jesuitas.

Él nos repite muchas veces tres palabras con las que yo quiero comenzar: «No terminéis nunca el día, aunque los platos vuelen por

El Padre Ángel



la casa, sin decir tres palabras: perdón, permiso y gracias». Es lo que yo quiero hoy, pedirles perdón porque no voy a decir más que gracias, pedirles permiso para decirles que uno ante los acontecimientos y ante una persona como Rodolfo al que todos admiramos, junto con todas esas otras personas que también en aquel día perdieron su vida, uno se siente pequeño. Merece la pena trabajar y querer a los demás y dejarse querer por los demás. Y sobre todo decirles que trabajar por la paz, que trabajar desde la ciencia, la experiencia, lo que él hizo de tan joven (...) es para seguir diciendo esa palabra de gracias”.

Premio Colectivo: Organización Nacional de Trasplantes (ONT) del Ministerio de Sanidad, Servicios Sociales e Igualdad.

Se premia a la ONT por su perseverante trabajo en la obtención y utilización clínica de órganos, tejidos y células, con el objetivo de promover la donación altruista para lograr los trasplantes en personas necesitadas, en cuya labor siguen los principios de cooperación, eficacia y solidaridad.

La ONT ha desarrollado el denominado *modelo español*, un conjunto de medidas para mejorar la donación de órganos con un enfoque multidisciplinar, ampliamente descrito en la literatura científica y recomendado por la Organización Mundial de la Salud y aplicado en diferentes partes del mundo.

España ha pasado de 14 donantes por millón de población a 35 donantes por millón de población al año en 2013; de estar en la parte media baja a tener el índice más elevado en el mundo. En febrero de 2014 se alcanzó el mayor número de trasplantes realizados en un día, 45.

Recoge el premio la Dra. Beatriz Domínguez Gil, miembro del departamento médico de la Organización Nacional de Trasplantes (ONT).



Dra. Beatriz Domínguez, de la ONT

De sus palabras en la ceremonia:

“La Organización Nacional de Trasplantes se ha sentido profundamente conmovida por la historia de Rodolfo y por la historia de la Fundación que lleva su nombre. Una Fundación que promueve valores esenciales como son los de la paz, la tolerancia, la democracia y la solidaridad.

Al conocer esta historia y las circunstancias que llevaron a la creación de la Fundación no hemos podido dejar de establecer una cierta analogía con un gesto al que asistimos diariamente en nuestra organización, el gesto de la donación de órganos. Es un gesto que también surge desde el profundo dolor de la pérdida de un ser querido y que se constituye en un acto de extraordinaria solidaridad y de profundo amor al prójimo.

Aunque somos nosotros como institución quienes recibimos este reconocimiento, entendemos que lo hacemos en representación de toda la red de profesionales: coordinadores de trasplantes, equipos clínicos y quirúrgicos, y muchos otros profesionales no pertenecientes al ámbito sanitario que cada día luchan por hacer realidad el deseo de la donación de órganos. Lo hacemos en representación de toda la sociedad española, una sociedad enormemente solidaria que es un paradigma de la convivencia”.

PREMIO A LA INNOVACIÓN TECNOLÓGICA

Silvia Espinosa Gútez. *Modelo atómico de membranas biológicas: aplicación al tratamiento del cáncer mediante ultrasonidos.* Universidad Politécnica de Madrid.

Enfrentando el cáncer desde la mecánica de fluidos a escala atómica

Un cuarto de las muertes producidas en los países occidentales se deben al cáncer. Con este proyecto, Silvia Espinosa demuestra que

Jesús Manuel Espinosa, padre de Silvia Espinosa, recogió el premio a la innovación tecnológica, de manos de Miguel Ángel Martínez Lucio



los ultrasonidos usados para las ecografías se pueden utilizar también como un método prometedor para el tratamiento contra el cáncer. En la actualidad, existen máquinas de ultrasonidos que permiten eliminar tumores localizados, pero este estudio pretende su expansión a casos en los que el tumor está expandido por el cuerpo humano.

Primero, ha creado un innovador y exitoso método computacional, físico y matemático, basado en la mecánica de fluidos a escala atómica, que ha logrado alcanzar por primera vez las escalas temporales de interés médico. Segundo, se incluye la primera demostración de que los ultrasonidos incrementan temporalmente la tasa de absorción celular de los medicamentos. Además, se ha demostrado que las células se recuperan rápidamente tras la aplicación del tratamiento. Es decir, la tasa de absorción de nutrientes, aunque muy alta cuando la medicina está presente, vuelve a los valores normales tras la aplicación de los ultrasonidos. Se concluye, por tanto, que los ultrasonidos se pueden utilizar para aumentar la eficiencia de la quimioterapia y disminuir los efectos secundarios sobre el paciente.

El artículo científico derivado del trabajo está publicado en Springer: S. Espinosa, N. Asproulis, D. Drikakis: *Chemotherapy efficiency increase via shock wave interaction with biological membranes: A molecular dynamics study*. *Microfluidics and Nanofluidics*. April 2014, Volume 16, Issue 4, pp 613-622. (<http://link.springer.com/article/10.1007%2Fs10404-013-1258-x>)

Además del Premio de la Fundación Rodolfo Benito Samaniego, el trabajo ha sido objeto de numerosos galardones: el Premio del *Ingeniero Comerma* al mejor proyecto de investigación en ingeniería, el Premio al Mejor Proyecto Fin de Carrera en el concurso *Ingeniería en Positivo* de FLUOR; el Premio al Mejor Proyecto de la Fundación para el Fomento de la Innovación Industrial; Premio y medalla de la Escuela de Aeronáuticos de Cranfield; el premio del departamento de Mecánica de Fluidos y Ciencias de la Computación de Cranfield y la beca de La Caixa para cursar un doctorado en Estados Unidos.

Menciones Honoríficas:

Cristina Domínguez González. *Identificación y cálculo de actividades de los isótopos Cs-137; Co-60 y Sr-90 en una muestra ambiental de sedimento*.

Graciela Fernández Méjica. *Diseño de Metamateriales geomiméticos inspirados en redes de Bravais*.

PREMIOS EXTRAORDINARIOS X ANIVERSARIO

Universidad de Alcalá

Colegio Oficial de Ingenieros Industriales de Madrid

Con estos premios, se quiere reconocer y agradecer encarecidamente el apoyo y la colaboración que ambas instituciones llevan brindando a la Fundación Rodolfo Benito Samaniego desde los primeros momentos de su creación, acompañándola a lo largo de este camino, que dura ya 10 años, y gracias a la cual ha podido desarrollar las actividades de reconocimiento y homenaje a las víctimas del terrorismo, así como el impulso del desarrollo y la innovación en el campo científico tecnológico y la promoción de los valores de convivencia, paz, libertad y democracia, en definitiva, sus fines fundacionales.

Palabras de Alejandro Benito Samaniego en la presentación de los Premios Extraordinarios X Aniversario:

“La Fundación tiene por objeto mantener vivo el recuerdo de las víctimas de los atentados del 11 de marzo de 2004, promover los valores de paz, igualdad, libertad y democracia con la intención de contribuir a un mundo más justo e igualitario y en el que con independencia de nuestra condición, ideología o pensamiento, seamos capaces de vivir en sociedad, seamos capaces de convivir. Este es el mensaje principal de la Fundación Rodolfo Benito Samaniego.

Sin un destinatario, cualquier mensaje por sí mismo no tiene ninguna relevancia. Sin gente que siguiera las actividades que se organizan y colectivos a los que dirigir la Fundación no tendría ningún sentido. Por eso también os damos las gracias.

Sin embargo, para cerrar el círculo entre emisor y receptor, aún resta un tercer elemento indispensable. Ese tercer elemento indispensable

Alejandro Benito Samaniego, vicepresidente de la Fundación, presentó los Premios Extraordinarios X Aniversario



son las herramientas y el medio a través del cual es posible canalizar los objetivos que persigue la Fundación Rodolfo Benito Samaniego. Y ése es el papel que desde la presentación de la Fundación el 24 de junio de 2004 en la Sala de Conferencias Internacionales de esta universidad y durante todo este tiempo hasta el día de hoy han desempeñado junto a nosotros, de manera incansable y sin escatimar esfuerzos, tanto el Colegio Oficial de Ingenieros Industriales de Madrid como la Universidad de Alcalá.

La Universidad de Alcalá con su entonces rector magnífico a la cabeza, D. Virgilio Zapatero Gómez, nos ofreció la posibilidad de firmar un convenio de colaboración para la organización y desarrollo de las actividades propias de la Fundación. La colaboración se ha mantenido con su sucesor, D. Fernando Galván Reula, y sus respectivos equipos de gobierno. Gracias a ese convenio, tiene lugar cada año la conferencia que sobre convivencia y tolerancia en la sociedad actual organiza la Fundación. Y cómo no, nos brinda la oportunidad de reunirnos, como hoy, para celebrar nuestro acto más solemne, no sólo en el lugar más simbólico de esta universidad, sino en el lugar más emblemático de la ciudad de Alcalá, este paraninfo que nos acoge.

Pero no son sólo sus recursos, también la gente que participa de la universidad se ha volcado con nosotros. Así igualmente merecen una mención destacada el gabinete de protocolo, los servicios de soporte técnico y en definitiva el personal de la universidad, a quienes estamos muy agradecidos.

Por otro lado, qué decir del Colegio Oficial de Ingenieros Industriales de Madrid, hoy aquí representado por nuestros amigos Miguel Ángel Martínez Lucio, presidente de la Asociación de Ingenieros Industriales de Madrid y por el secretario de la Junta de Gobierno del Colegio, Galo Gutiérrez Monzonís, así como el resto de ingenieros que componen la comisión evaluadora, que cada año se encarga de la lectura y evaluación de los 20 proyectos que, como media, se vienen presentando al Concurso de los Premios a la Innovación Tecnológica y que hacen un total aproximado de 200 proyectos durante los diez años de existencia de este premio.

Proyectos nada sencillos de evaluar, en primer lugar, por la diversidad de los temas tratados, desde materias relacionadas con energía, hasta relacionadas con el ámbito de la medicina, pasando por cuestiones de accesibilidad, transporte o seguridad, con un denominador común, la innovación tecnológica, materias o ideas sobre las que la bibliografía es escasa o inexistente, razón que hace aún más compleja o meritoria la acertada labor del Colegio Oficial de Ingenieros Industriales de Madrid y en las que cabe destacar el reconocimiento especial por el esfuerzo realizado por los ponentes para la explicación y traducción a un lenguaje más didáctico y común de las ideas premiadas, de manera que cada uno de nosotros podamos entender en términos más corrientes los conceptos tratados.

No sólo han establecido vínculos de colaboración, sino que además también con la gente que trabaja y participa de ambas instituciones han florecido vínculos de amistad.

Sin duda alguna, habríamos caminado, pero sin su ayuda no habríamos avanzado tanto en este camino. Por ello, el patronato de la Fundación Rodolfo Benito Samaniego ha considerado de justicia poner en valor y dar visibilidad a esta realidad haciendo acto de entrega de las esculturas que representan estos premios extraordinarios a la Universidad de Alcalá y al Colegio Oficial de Ingenieros Industriales de Madrid, agradeciendo infinitamente su colaboración”.

Colegio Oficial de Ingenieros Industriales de Madrid:

En representación del Colegio Oficial de Ingenieros Industriales de Madrid, recibe el premio Galo Gutiérrez Monzonís, Secretario de la Junta de Gobierno.

De sus palabras en la ceremonia:

“Es un honor colaborar con una organización cuyos objetivos son el recuerdo de las víctimas de los atentados del 11 de marzo de 2004, así como el fomento de la paz, la libertad, la tolerancia y la democracia. Es un honor que la colaboración del Colegio Oficial de Ingenieros Industriales de Madrid con la Fundación consista en vincular la tecnología con esos valores. Es emocionante recibir el reconocimiento precisamente cuando se conmemoran los diez años de aquel sangriento atentado yihadista, aquel asesinato masivo que nos conmocionó a todos y que terminó con 192 vidas, truncando proyectos vitales y destrozando familias.

El Colegio de Ingenieros Industriales al que pertenecía Rodolfo, un joven ingeniero industrial de 27 años, se puso inmediatamente en contacto con la familia para unirse al dolor y manifestar su solidaridad y apoyo. Aquel mismo año la familia de Rodolfo constituyó la

Galo Gutiérrez Monzonís



Fundación y desde entonces venimos colaborando en la parte que nos es propia a los ingenieros, la tecnología, en la valoración de los proyectos fin de carrera a la Innovación Tecnológica.

El desarrollo de la ingeniería va en paralelo con el desarrollo del Estado moderno (...) Cuando hablamos del retorno de valor a la sociedad, quiero remarcar que esta devolución que Rodolfo no tuvo tiempo de realizar, le faltaron años, la está haciendo la Fundación que lleva su nombre”.

Universidad de Alcalá

En representación de la Universidad de Alcalá recogió el premio su Rector, Fernando Galván Reula.

De sus palabras en la ceremonia:

“Este acto para la universidad de Alcalá tiene una significación especial porque hemos sido reconocidos con este premio extraordinario por la generosidad de la Fundación Rodolfo Benito Samaniego. No hemos hecho más que acompañar a la Fundación desde el principio, poniendo al servicio de la Fundación nuestras instalaciones, nuestro personal, y evidentemente nuestro espíritu de solidaridad y de cooperación.

Esta es una universidad pública, lo digo en muchas ocasiones a lo largo del año en actos públicos. Una universidad pública básicamente lo que significa es que está al servicio de la sociedad. Y una Fundación como ésta -yo creo que lo ha expresado muy bien la presidenta en estas palabras que acaba de dirigirnos- tiene una función esencialmente de proyección social, de compartir con todos aquello que podemos hacer. Y una universidad pública forma egresados, profesionales, hace investigación, ciencia, hace transferencia del conocimiento pero también forma personas, que me parece que es algo verdaderamente muy importante.



El rector de la Universidad de Alcalá, Fernando Galván Reula, recoge el Premio Extraordinario X Aniversario.

No sólo somos una fábrica de hacer técnicos, y es bueno formar técnicos en todas las ramas del conocimiento, pero es muy importante y es uno de los valores que tratamos de cultivar entre los estudiantes de la universidad es la función social de lo que hacemos. Lo que hace el padre Ángel, lo que hace la Organización Nacional de Trasplantes, lo que hace el Colegio Oficial de Ingenieros Industriales de Madrid, lo que han hechos las premiadas con sus trabajos, lo que han hecho Jorge y Amparo al leernos los poemas tan bellos que hemos escuchado, la música que nos ha deleitado, es decir, poner en valor todo lo que hacemos, la entrega de todo lo que hacemos, por el bien de todos. Creo que ésta es la misión que tenemos que cumplir y cada uno en la parte que le corresponde. Si cumplimos esa misión, estamos haciendo aquello que seguramente Rodolfo pretendía hacer con su vida y con su profesión.

Quiero agradecer en nombre de la universidad el premio. Pero sobre todo quiero felicitar a los premiados por ese acto de compromiso, de solidaridad y convivencia, que son las palabras que caracterizan también a esta casa”.

Discurso de Ana Isabel Hidalgo Serna, Presidenta de la Fundación Rodolfo Benito Samaniego, en la ceremonia de entrega de los X Premios de la Fundación, edición 2014, celebrada el 8 de marzo del propio año en el Paraninfo de la Universidad de Alcalá.

Quiero agradeceros vuestra presencia en este acto. Para nosotros es nuestro acto más importante, ya que es el que recoge los valores de convivencia y tolerancia de los que Rodolfo hacía gala y, además, valora su trayectoria profesional a la que tantos años de estudio e interés dedicaba.



Rodolfo era un joven ingeniero industrial de 27 años que falleció en los atentados del 11 de marzo de 2004, diez años ya. Y sus familiares y amigos decidimos transformar el dolor de su pérdida en esta Fundación, con el objetivo claro de que actos así no podían olvidarse y que teníamos la obligación de mantener la memoria de Rodolfo y por extensión de todas las víctimas de aquel día.

Y de ese mazazo, de ese duro golpe, nació como digo esta Fundación. Entre todos nos embarcamos en una tarea que está a punto de cumplir diez años, que aún tiene un largo recorrido por hacer, pero con la que paso a paso hemos

Ana Isabel Hidalgo, presidenta de la
Fundación Rodolfo Benito Samaniego

ido marcándonos un camino, creando una identidad de Fundación que trabaja para esta sociedad, para recordarles a las víctimas que no les dejamos solos, que estamos aquí en cada acto, en nuestros certámenes de felicitaciones navideñas escolares, en nuestros conciertos, exposiciones, en nuestras conferencias de convivencia y tolerancia y, claro está, en nuestros premios, hacemos presentes a todas las víctimas de los atentados del 11 de marzo y buscamos mantener esa memoria no solamente para que no se olvide, sino para que entre todos gritemos ¡No!, con valentía y sin miedo.

Que no puedan, con la barbarie de las bombas puestas indiscriminadamente, socavar nuestra sociedad, volverla miedosa e intolerante. Que seamos capaces de mejorar, en convivencia y tolerancia, y en capacidad de trabajar, codo con codo, mirando y sintiendo al de al lado.

Estos premios recogen tres categorías: en primer lugar los valores de convivencia a nivel individual, el esfuerzo personal por trabajar por la sociedad, poniendo voluntad, tiempo y ganas, creyendo que con convicción y esfuerzo algo puede cambiar (...).

Este año hemos querido reconocer en estos premios a las dos instituciones que han estado a nuestro lado, cuidándonos y viéndonos crecer y avanzar. La colaboración con el Colegio Oficial de Ingenieros Industriales de Madrid es para nosotros un orgullo. Cuando salimos de la estupefacción del golpe del atentado y decidimos crear esta Fundación, ellos nos dieron su mano y nos apoyaron y ayudaron desde el comienzo. Sin olvidar a nadie, pero recordando especialmente a Manuel Acero, su decano en aquel momento, que fijó su mirada en nosotros y nos acogió con todo cuidado y desde entonces hasta ahora. Se siente que algo sobrepasa a las personas pero que también está en ellas, es ese deseo como Colegio, como colectivo de ingenieros industriales de querer ayudar y aportar a esta sociedad y a esta Fundación mucho más que proyectos y desarrollos, aportar su trabajo desinteresado, creyendo en esta nuestra idea, de que entre todos, ingenieros o no, podemos hacer algo juntos.

Esta Fundación camina en compañía. Empezar de cero es difícil, por eso toda la ayuda que recibimos nos anima y reconforta. Los atentados marcaron la ciudad de Alcalá para siempre y una institución referente en esta ciudad no quiso quedarse al margen. Es por eso que la Universidad de Alcalá ha estado siempre con nosotros y su ayuda es imposible de valorar. No sólo el hueco que nos hacen en sus instalaciones desde el principio, que ya es bastante, sino la voluntad, el deseo de colaborar. Las instituciones están formadas, como decía, por personas, y gracias a ellos y a su ayuda, esta Fundación modesta y que empieza, está aprendiendo mucho y mantiene su deseo de continuar trabajando con personas que cada día siguen escribiendo la larga historia de esta universidad.

Convivencia y Tolerancia no son objetivos que alcanzar sino modos de actuar; no son un sitio al que llegar, sino el camino que tomar. La búsqueda de lo común y el respeto a los demás son una tarea ardua, que requiere trabajo y atención, pero es sin duda alguna el camino que nos llevará más lejos en nuestro desarrollo personal y colectivo.

Pero no conviene confundir estos valores con actitudes pasivas, con la apatía o la dejadez. Siempre hemos reivindicado una actitud crítica y exigente, vigilante ante la realidad cotidiana y los dirigentes políticos encargados de su gestión. Con nuestro comportamiento responsable, asumiendo la parte que nos toca, podremos realizar esa petición de cuentas. Hablamos de un compromiso social fácil de abordar a través de actividades que todos tenemos al alcance, desde nuestra labor profesional, no sólo como medio de subsistencia, intentando aportar a la sociedad, manteniéndonos informados y atentos de manera reflexiva y desde la conciencia individual por encima de lemas, bandos o consignas. De este modo podremos demandar legítimamente a nuestros dirigentes altura de miras y visión a largo plazo, en lugar de enfrentamientos y discusiones marcados por el interés partidista y el titular periodístico del día siguiente.

Contra la peor destrucción, la rebeldía de construir, decimos en las bases de estos premios. El terrorismo busca, sembrando el miedo, hacernos dudar como sociedad de nuestros principios y mecanismos fundamentales, para destruir nuestra identidad. Como respuesta a esta agresión, desde la Fundación siempre hemos apostado por un enfoque positivo, como símbolo de nuestra resistencia a ser derrotados como sociedad.



Nuestra actitud constructiva la enfocamos en profundizar en nuestras señas de identidad colectiva que compartimos con el resto de Europa: la democracia y la solidaridad. Gracias a esa combinación hemos podido componer sociedades libres y justas, aunque siempre haya margen de mejora. Observamos cómo las dificultades económicas que nos rodean hacen florecer en todo el continente las dudas y aparecen vías fáciles, atajos marcados por el miedo, el egoísmo, el autoritarismo y la xenofobia. Son caminos que para solventar problemas concretos ofrecen recetas que suponen traicionarnos a nosotros mismos, lo que a la larga nos sumiría en la desorientación y el desconcierto. Nos convertiríamos en una sociedad que, en el fondo, no queremos ser.

Debemos mantenernos fieles a nuestros principios, democracia y solidaridad. Y si es necesario cuestionemos, para mejorarlos, los organismos e instituciones que los aplican. Estos principios son para algunos nuestra debilidad. Pero para nosotros son nuestra mayor fuerza.

Son diez años trabajando juntos, aprendiendo juntos, diez años que no son nada para todo lo que nos sentimos capaces de hacer. El potencial está en nuestra capacidad de desarrollo y en las ganas que tenemos de seguir trabajando por la memoria de Rodolfo. Además, sentimos que esta idea por la que trabajamos es real y sobre todo es necesaria. Creemos que todos necesitamos alguna vez que nos recuerden que si miramos bien, queriendo ver, podemos encontrar gente a nuestro lado que necesita ayuda y también gente dispuesta a ayudar.

Este es un trabajo de muchos, amigos y familiares de Rodolfo, que seguimos recordándolo con una mueca de dolor y una expresión de alegría. Porque Rodolfo era una persona alegre. Un trabajo voluntario que nos quita horas de descanso y sueño, que tantos paseos, recados, mails, y conversaciones telefónicas requiere. Todos somos necesarios, importantes, las personas que están detrás de los que ponemos las palabras son nuestro principal motor y para ellos mi agradecimiento especial en esta tarde. Han de sentirse premiados y protagonistas de cada acto. Siempre lo digo, nos queda tanto por hacer. Y no lo digo con desazón ni rabia, sino con alegría, con la ilusión de que este trabajo debemos seguir haciéndolo, que es posible y que es real.

El atentado cambió nuestras vidas, en tantos aspectos y de una manera inexplicable y desde esta Fundación también hemos querido sacar nuestra pena cavando en la tierra con toda nuestra rabia para que en esta primavera crezcan nuevos árboles y que en otros diez años, muchos más sigan dando frutos. Porque yo, *«yo quiero ser llorando el hortelano, compañero del alma, compañero»*.





FESTIVAL INFAN
13 DE DICIEMBRE, 18:30
SALA MARGARITA X
VIA COMPLUTENSE, 19
ENTRADA LIBRE HASTA LIMIT

PREMIOS
ESCOLAR
NAVIDAD



La Fundación
y la Sociedad

Un hombre muere en mí siempre que un hombre
muere en cualquier lugar, asesinado
por el miedo y la prisa de otros hombres.

Un hombre como yo; durante meses
en las entrañas de una madre oculto;
nacido, como yo,
entre esperanzas y entre lágrimas,
y —como yo— feliz de haber sufrido,
triste de haber gozado,
Hecho de sangre y sal y tiempo y sueño.

Un hombre que anheló ser más que un hombre
y que, de pronto, un día comprendió
el valor que tendría la existencia
si todos cuantos viven
fuesen, en realidad, hombres enhiestos,
capaces de legar sin amargura
lo que todos dejamos
a los próximos hombres:
El amor, las mujeres, los crepúsculos,
la luna, el mar, el sol, las sementeras,
el frío de la piña rebanada
sobre el plato de laca de un otoño,
el alba de unos ojos,
el litoral de una sonrisa
y, en todo lo que viene y lo que pasa,
el ansia de encontrar
la dimensión de una verdad completa.
(...)

JAIME TORRES BODET
(*Civilización*)

No somos una isla. Respiramos, miramos, escuchamos e incluso morimos, de uno en uno, en absoluta soledad, con los órganos de nuestros cuerpos individuales; pero sólo encontramos sentido a esos actos de respirar, mirar y escuchar, cuando lo hacemos en colectivo. Sólo descubrimos la magnitud exacta de nuestra dimensión humana cuando vivimos con los otros.

Fue esa entrega, esa necesidad y esa capacidad de incesante comunicación, la que realmente nos sacó de las cavernas y nos trajo hasta aquí. Crecemos con los otros, aprendemos con los otros, nos equivocamos, reímos y lloramos con los otros. Sólo aprendemos a amar cuando logramos mirar la vida desde la terraza de otros ojos.

Por eso, aunque Rodolfo -como todos y cada uno de los humanos- era un ser único e irrepetible, para siempre en el corazón de los suyos, el propósito de la Fundación es honrar su memoria promoviendo y sembrando sus valores, éstos en los que siempre habitaban “los otros”.

Tender puentes, desbrozar caminos, proponer reflexiones útiles y colectivas para formar un ciudadano con conciencia y responsabilidad social, es sin duda una labor esencial de la Fundación y el mejor modo de mantener viva la memoria de Rodolfo y de todas las víctimas del 11M.

De ahí el intenso diálogo que la Fundación establece con su entorno, desde el físicamente más cercano de la ciudad de Alcalá de Henares, hasta la sociedad española en su conjunto y todos aquellos que en cualquier lugar del ancho mundo luchan con sus pequeños actos cotidianos por el respeto, la libertad, la paz, la convivencia, la equidad y la dignidad humana.

Si bien los premios anuales a los Valores de Convivencia y a la Innovación Tecnológica son una poderosa muestra de esta voluntad de contribución y compromiso social, no es la única vía que la Fundación Rodolfo Benito Samaniego ha encontrado para hacer llegar su voz y su mensaje a la sociedad.

A la perseverante labor de los premios se suma la organización de un ciclo de conferencias titulado *Convivencia y tolerancia en la sociedad actual*, como parte del Observatorio de la Convivencia instituido en la Fundación, además de otras iniciativas especialmente fecundas, como la organización, año tras año, de un Concurso Escolar de Tarjetas de Navidad, las exposiciones de Artes Plásticas, los recitales de poesía, conciertos musicales, obras de teatro, la presencia -codo con codo- con el colectivo de víctimas del terrorismo en encuentros nacionales e internacionales, los cursos de extensión universitaria sobre el fenómeno del terrorismo y otras muchas actividades, de las cuales intentaremos hacer un recuento en las siguientes páginas.

Conferencias

Convivencia y tolerancia en la sociedad actual

Inspirados en la figura de Rodolfo, la Fundación parte siempre de un enfoque positivo, utilizando los recuerdos como apoyo y la memoria como impulso hacia el futuro. Por ello, la promoción de los valores de convivencia es uno de sus objetivos principales.

En este sentido se plantea el Ciclo de Conferencias *Convivencia y tolerancia en la sociedad actual*, con la intención de analizar y profundizar en el conocimiento de las causas y características de los problemas de convivencia y fenómenos violentos en nuestra sociedad.

A través de la aportación de destacados ponentes, se busca fomentar la reflexión crítica en el ciudadano acerca de la realidad que le rodea, la formación de una opinión propia, la valoración individual de los pequeños sucesos cotidianos o las grandes noticias reflejadas en los medios de comunicación. La formación de una sociedad compuesta por individuos informados, críticos e independientes es un valor fundamental para una buena salud democrática.

Del mismo modo, se persigue despertar la conciencia del individuo como integrante de la sociedad y su compromiso con el colectivo; propiciar en el ciudadano la asunción de su responsabilidad en los problemas sociales al considerarlos como propios, en contraste con actitudes pasivas de espera y demanda de soluciones.

Arribar a la primera década de vida es un buen momento para volver la vista atrás y recordar a todas las personalidades de la vida española que han puesto su tiempo, conocimientos e inquietudes a la disposición de este interesante ciclo de conferencias.

I Conferencia *Convivencia y tolerancia en la sociedad actual*

1 de diciembre de 2005

Esta conferencia fue el colofón del acto de clausura de la exposición *Convivencia y Tolerancia. En memoria de las víctimas del 11-M*, realizada por *Artistas Plásticos sin Fronteras*, del 24 de noviembre hasta el 1 de diciembre de 2005, en el Colegio Menor de San Bernardino, Archivo del Movimiento Obrero, en Alcalá de Henares.

Ponente:

Virgilio Zapatero Gómez. Excmo. Sr. Rector Magnífico de la Universidad de Alcalá.

Jurista y político. Doctor en Derecho por la Universidad Complutense de Madrid y Doctor Honoris Causa por la Universidad Nacional de Santo Domingo, por la Universidad Autónoma de León (Nicaragua) y por la Universidad Ricardo Palma (Lima). Amplió estudios en Francia y Alemania.

Ha ejercido durante tres décadas la docencia como catedrático de Filosofía del Derecho, Moral y Política en la Universidad de Alcalá. Fue miembro de las Cortes Constituyentes, Secretario de Estado de 1982 a 1983 y ministro para las Relaciones con las Cortes entre 1986 y 1993, con el PSOE.

Fue Rector de la Universidad de Alcalá de 2002 a 2010 y presidente de la Conferencia de Rectores de Madrid, además de presidente de los Consejos de Administración de Alcalaingua, de la Oficina de Cooperación Universitaria, de la Ciudad Residencial Universitaria y del Parque Científico Tecnológico de la Universidad de Alcalá.

Autor de los libros *Fernando de los Ríos: una biografía intelectual*, Editorial Pre-textos, 2000 y *El Arte de Legislar*, editorial Aranzadi, 2009.



Virgilio Zapatero

Recordando algunas de sus palabras:

“Tolerancia, respeto y admiración, de eso quiero hablarles. La filosofía política no ha dejado de reflexionar durante siglos y siglos sobre cuál sería la mejor forma de estructurar la sociedad y de regular las relaciones con nuestros semejantes. Cada vez es más urgente buscar no sólo el tipo de relaciones que debemos mantener con nuestros semejantes, sino también qué tipos de relaciones debemos de mantener con los diferentes y con quienes no son como nosotros.

La homogeneidad de nuestras sociedades ha saltado por los aires. Un nuevo desafío ha aparecido cada vez con más fuerza desde finales del pasado siglo y es la llamada diversidad cultural; grupos sociales que hasta ahora eran invisibles han salido a la plaza pública con sus tradiciones, su cultura (...)

¿Qué debemos hacer con los otros? Creo que debemos buscar caminos más ricos para tratar a los otros, unos otros que, con una intensidad hasta ahora desconocida, se hacen presentes en nuestras vidas. La tolerancia sigue siendo, ciertamente, necesaria en ocasiones, es una regla de prudencia que ayuda a evitar el enfrentamiento poniendo entre paréntesis nuestras diferencias. Pero hay diferencias que no hay que poner entre paréntesis, sino todo lo contrario, conviene sacarlas a la luz y exhibirlas, dando así ocasión a un diálogo multicultural que mutuamente nos enriquezca.

En suma, si bien hemos de tolerar lo que no nos gusta pero cuya prohibición puede causar mayores males, debemos respetar todo aquello en lo que sospechamos que hay algo valioso, pero sobre todo debemos aprovechar la mundialización, el flujo de la emigración, el descubrimiento y la visibilidad de los otros, para buscar entre ellos a los mejores, admirarlos e imitarlos”.

II Conferencia *Convivencia y tolerancia en la sociedad actual*

29 de Diciembre de 2006

Ponente:

José Manuel Rodríguez Uribe, Director General de Apoyo a Víctimas del Terrorismo del Ministerio del Interior.

Doctor en Derecho desde febrero de 1998 y Profesor Titular de Filosofía del Derecho desde septiembre de 2001, primero en la Universitat de València (2001-2004) y en la actualidad en la Universidad Carlos III de

Madrid. Es autor de *Opinión pública. Concepto y modelos históricos* (Madrid, 1999), *Sobre la democracia de Jean-Jacques Rousseau* (Madrid, 1999) y *Formalismo ético y constitucionalismo* (Valencia, 2002), ha participado en capítulos de libros colectivos sobre teoría del Derecho, historia de los derechos humanos o derechos sociales y ha escrito numerosos artículos en revistas científicas y en prensa periódica. Ha impartido clases en Universidades y centros de investigación europeos y americanos. Dirige la Cátedra Antonio Berinstain sobre el Terrorismo y sus Víctimas del Instituto de Derechos Humanos Bartolomé de las Casas, del que fue Secretario Académico, Subdirector y Director de su programa de Doctorado. Entre 2005 y 2011 fue Director General de Apoyo a Víctimas del Terrorismo en el Gobierno de España. Recientemente ha publicado el libro *Las víctimas del terrorismo en España*, Editorial Dykinson, Madrid, 2013.

Recordando algunas de sus palabras:

“Convivir no es sólo coexistir, no es sólo cohabitar, es algo más, es compartir un espacio común desde el respeto a la diferencia (...)

La palabra tolerancia a veces es utilizada de forma retórica por muchos, cuando no de forma abusiva, porque hay quien sostiene que la tolerancia en realidad en una sociedad con derechos no sería necesaria porque si los derechos están plenamente consagrados, los márgenes para la tolerancia son muy reducidos. Aquello que va contra los derechos no podemos tolerarlo y aquello que tiene que ver con los derechos no es un ejercicio de tolerancia, sino de respeto al ejercicio de los derechos de los demás.



Pero más allá de la disquisición filosófica o semántica sobre la tolerancia, se trata efectivamente de compartir un espacio común: no vivimos en compartimentos estancos, no actuamos en la sociedad de forma autista, sino que el diálogo, la comunicación no sólo es imprescindible sino que es inevitable. El ser humano, lo decía Aristóteles, es un ser social. Esa es una realidad ineludible. Pero para que esa convivencia sea posible, sea pacífica y positiva, es necesario que se haga desde el respeto a la diferencia, desde el respeto al “yo” de cada uno (...).

José Manuel Rodríguez Uribes

Este modelo de convivencia que tenemos, que está inacabado, el modelo cultural de las democracias occidentales, puede postularse legítimamente como un principio de cohesión en una sociedad plural. Esto es, como un mínimo común denominador en el que coincidir desde planteamientos ideológicos y culturales muy diversos. En suma, como un modelo de convivencia pacífica que va más allá de la mera tolerancia y que busca el respeto al yo particular”.

III Conferencia *Convivencia y tolerancia en la sociedad actual*

21 de Noviembre de 2007

Ponente:

Profesor Dr. Tomás Calvo Buezas.

Doctor en Ciencias Políticas y Sociología por la Universidad Complutense de Madrid, Licenciado en Ciencias Sociales por la Universidad Pontificia de Salamanca, Máster en Social Science por la Universidad de California y ha cursado Doctorado en Antropología en la Universidad de Nueva York. Ostenta los cargos de Catedrático de Antropología Social en la Facultad de Ciencias Políticas y Sociología de la Universidad Complutense de Madrid y Director del Centro de Estudios sobre Migraciones y Racismo (CEMIRA) de la misma Universidad.

Anteriormente ha ejercido como Representante de España en la Comisión Europea de la lucha contra el Racismo del Consejo de Europa entre los años 1996 y 2002, Profesor en Colombia, Venezuela y México entre 1963 y 1968 y Director de Centros Hispanos en California y Nueva York entre 1973 y 1977. Ha impartido Seminarios y conferencias en todos los países de Iberoamérica, así como en California, Francia y otros países europeos.

Ha sido galardonado con el Premio Nacional de Investigación sobre Bienestar Social en 1988, Premio *HIDALGO*, con Günter Grass, en 1992, Placa de Honor en la Lucha contra el Racismo y la Xenofobia en 1995,

Tomás Calvo Buezas



Medalla de la Cultura de Puerto Rico en 1997, Premio *Culturas 2000* en 2000, Premio *Solidaridad con los Inmigrantes* en 2002, Galardón otorgado por la ciudad de Dallas con la entrega de las llaves de la ciudad y de la Asamblea del Estado de Texas con la entrega de la bandera del estado en 2004 y Galardón por la contribución a la *Convivencia Hispano-Marroquí* de las Asociaciones Marroquíes de España en 2006.

Ha publicado más de ciento cincuenta artículos en revistas de diversos países más de una docena de libros unipersonales sobre minorías étnicas de Estados Unidos, América Latina y España, como: *Los más pobres en el país más rico: clase, raza y etnia en el movimiento campesino chicano*, en 1981; *Muchas Américas: Política, Sociedad y Cultura en América Latina* en 1990; *¿España racista?*, en 1991; *Crece el racismo, también la solidaridad: los valores de los jóvenes en el siglo XXI*, en 1995; *La escuela ante la inmigración y el racismo. Orientaciones de educación intercultural*, en 2003 y *El gigante dormido: El poder Hispano en los Estados Unidos*, en 2006.

Recordando algunas de sus palabras:

“Si echamos una mirada al mundo contemporáneo, encontramos una serie de fenómenos aparentemente contradictorios: por una parte, nunca como ahora el mundo se ha convertido en una aldea global, en una aldea con mayor comunicación, en una aldea que tiende, por un solo sistema de mercado, sobre todo después de la caída del muro de Berlín, a unificar el mundo en una sola forma de vivir.

Nunca como ahora el mundo se ha parecido tanto. El capitalismo genera una presión a que los pueblos y la gente sean de alguna forma similares. Ahora bien, a la vez que tenemos esta tendencia hacia la universalización, que no ha existido tanto como ahora, a la vez se producen una serie de factores que el mismo proceso genera porque crea una jerarquía demasiado diferente entre una docena de países ricos y una multitud de países pobres (...).

El ser humano ha sido siempre un ser migrante y han sido grupos que se han mezclado culturalmente, lingüísticamente, religiosamente, étnicamente. Siempre ha habido migraciones de distintos tipos y la vivencia de grupos con culturas diferentes es un fenómeno normal en la historia de la humanidad. El problema es cómo convivir en la diferencia.

Una sociedad con gentes diversas tiene una posibilidad de enriquecimiento mayor, pero tiene un gran peligro, es decir, lo malo no es que no haya muchas culturas, lo malo es que si no sabemos convivir se desata un infierno.

El problema grave en el mundo en que vivimos es el comportamiento reprobable y execrable como el terrorismo y la violencia, hay que separar eso de lo que pueden ser simplemente los legítimos intereses del otro. La violencia perversa de ETA o de algunos que se creen islámicos es una perversión (...).

¿Es posible vivir en un mundo de paz? Sí. La Historia nos ha dado muestras de que es posible vivir en una sociedad pacífica y solidaria. Esta Fundación ha apostado por esa esperanza, en que no va a ser inútil la sangre de nuestros muertos, que va a ser semilla de fraternidad, de convivencia y de paz. Yo sueño en un mundo en que podamos vivir en paz, en convivencia y en armonía. Y en eso sueñan ustedes”.

IV Conferencia Convivencia y tolerancia en la sociedad actual

19 de noviembre de 2008

Ponente:

Jorge Martínez Reverte. Escritor y Periodista.

Nació en Madrid en 1948 y estudió Periodismo y Ciencias Físicas. Como periodista ha publicado en varios medios de comunicación: Cambio 16, Posible, Ciudadano, La Calle, El País y ha dirigido la revista mensual Mayo. Ha dirigido, además, la revista de pensamiento Zona Abierta y colaboró asiduamente en El Viejo Topo y En Teoría. También ha trabajado en radio y televisión, como en Radio Nacional, Canal Sur y Onda Madrid. Ha sido Director General de Radiotelevisión Madrid y Director de los servicios informativos no diarios de Televisión



Jorge Martínez Reverte

Española (Informe Semanal y Documentos TV), siendo el responsable y el organizador del documento *Yoyes*, que obtuvo Ninfa de Plata en el 29º Festival Internacional de Televisión de Montecarlo. Ha dirigido y presentado el programa emitido en Televisión Española *El Laberinto Español*, dedicado al análisis y debate sobre la historia contemporánea de España. Es colaborador habitual del diario El País y El Periódico de Cataluña.

Como escritor, entre sus novelas destacan la serie de aventuras del detective Gálvez. En colaboración con su hermano, el también escritor Javier Reverte, ha publicado la biografía de su padre, el periodista Javier Martínez Tessier: *Soldado de poca fortuna*. Como historiador ha publicado *La batalla del Ebro*, *La batalla de Madrid* y *La caída de Cataluña*.

Es fundador de la Fundación Viridiana, dedicada al estudio del guión cinematográfico.

En su producción audiovisual figuran documentales como *Malas Artes*, *El ocaso del terrorismo en Europa*, *Dionisio Ridruejo: La forja de un demócrata* y *La batalla del Ebro*. Ha sido galardonado con los premios Terenci Moix por *La Caída de Cataluña* en 2006 y Premio Andalucía de Periodismo por *Malas Artes* en 1992.

Recordando algunas de sus palabras:

“Si no cuidamos la forma en que la cultura se transmite, la forma en que se construyen las identidades colectivas y dejamos que esos procesos se produzcan ajenos a las más profundas convicciones democráticas, cada construcción identitaria llevará implícita consigo además el germen de un asesinato (...)

Cuando hablamos de convivencia y tolerancia realmente estamos hablando de sus contrarios, es decir, de la separación y de la intolerancia, de los aspectos negativos que sirven para resaltar su necesidad, la necesidad de los primeros. Necesitamos tolerancia, necesitamos normas de convivencia y una convivencia realmente cercana porque tememos eso que se produce tan a menudo que es la intolerancia y la separación.

Y lo que nos mueve a hablar de ello, a reunirnos aquí, es la constatación de que ambas están en peligro, siempre en peligro, esto jamás estará salvado. Es como la lucha por la libertad: la lucha por la libertad es una cuestión diaria, la lucha contra la intolerancia, la lucha contra la separación, es una lucha diaria. La convivencia entre personas y la tolerancia que debe presidir sus relaciones.

Llegar a eso no nos sirve de mucho, pueden ser mensajes en el vacío, una actitud buenista, que nos haga mirar a los demás con una cierta comprensión motivada por algo. ¿Qué es ese algo? O dicho de otra manera: ¿por qué tenemos que ser tolerantes y por qué tenemos que convivir? (...).

Un ciudadano que practique la tolerancia es un ciudadano que considera que su libertad y su emancipación está ligada a la cualidad más íntima del ser humano, que es la de ser social, la de ser capaz.

Es preciso hacer una permanente reflexión para hacer de nosotros mismos, de cada uno de nosotros, un ciudadano que aprecie su emancipación, su capacidad de ser libre. Y eso es esta Fundación, cuyos fines admiro y respeto”.

V Conferencia *Convivencia y tolerancia en la sociedad actual*

18 de Noviembre de 2009

Ponente:

José Manuel Maza Martín, Magistrado del Tribunal Supremo de Justicia.

Licenciado en Derecho y en Historia (1973) y Diplomado en Criminología por la Universidad Complutense de Madrid.

Letrado de la RENFE (por posición con el nº 1 de la promoción, 1978-1984), miembro de la Carrera Fiscal (en excedencia) (nº 1 de la promoción, 1978).

De 1987 a 1989 fue el Juez Decano de los Juzgados de Distrito de Madrid y de 1989 a 1991 miembro electo de la Sala de Gobierno del Tribunal Superior de Justicia de Madrid. Actualmente es Magistrado de la Sala Segunda del Tribunal Supremo desde febrero de 2002, puesto con cargo vitalicio.

José Manuel Maza ha dedicado la mayor parte de su vida a la judicatura, hasta llegar a lo más elevado en la carrera judicial.

El magistrado José Manuel Maza Martín, junto a Ana Hidalgo y José Ignacio Martínez, presidenta y gerente de la Fundación.



Participó en calidad de miembro de la Sala 61 en aquel entonces, en el proceso de ilegalización de Batasuna. Su trayectoria comenzó como juez de 1ª Instancia en muy diversos destinos de todo el país, posteriormente en la Sala del Tribunal Superior de Justicia de Madrid y actualmente en el Tribunal Supremo de Justicia.

José Manuel Maza es autor del *Manual de Psiquiatría Legal y Forense*, así como de más de cuarenta publicaciones relacionadas fundamentalmente con el Derecho Penal, tanto sustantivo como procesal, y las relaciones entre Derecho y Medicina.

Miembro del Comité Científico Asesor de la Revista Española de Psiquiatría Forense, Psicología Forense y Criminología, también lo es del Consejo de redacción de la Revista Actualidad Jurídica de Madrid y de los Consejos Editoriales de las Revistas Psicopatología clínica, legal y forense y RC: Revista de responsabilidad civil, circulación y seguro.

José Manuel Maza es Patrono Fundador de la Fundación Internacional de Estudios Aeronáuticos, Portuarios y Aeroportuarios, así como Fundador y Presidente de la Asociación Justicia y Opinión, desde 1992. Posee la Medallas de San Raimundo de Peñafort y la Medalla al Mérito Policial.

Recordando algunas de sus palabras:

“La víctima ha sido la gran olvidada por parte del Derecho Penal durante toda la historia. No hay que olvidar que la víctima es la primera protagonista del Derecho Penal. Esa víctima protagonista inicial de lo que supone la afrenta del delito ha sido la gran olvidada hasta en torno a 1950, que se empieza a elaborar la victimología, el estudio del delito. La víctima pasa de ese olvido a adquirir un protagonismo enorme, tan enorme, que llega a dictar muchos de los criterios de política criminal que corresponden al Estado. Se ha pasado casi en una situación pendular a la situación contraria a la que dio origen al Derecho Penal (...).

La víctima del delito, que en todas las ocasiones dice “*yo lo que pido es justicia*”...No siempre es cierto, la víctima lo que reclama es venganza porque lo que le pide su mente es que se castigue a quien ha cometido ese delito contra él. Esa víctima, si se quiere atender al Derecho Penal, no debería ser la que dictase la política criminal de un determinado gobierno o Estado, cuyo fin es la intermediación entre esos deseos de la víctima y los del Derecho Penal, que es intentar acabar con la guerra de venganzas.

De ahí la importancia de que las víctimas, haciendo un sacrificio prácticamente heroico, que la sociedad les

va a agradecer, hagan este sacrificio último de prestarse a la tolerancia, a la convivencia y comprender que para nosotros mismos lo importante es que siga existiendo un Derecho Procesal que respete las garantías de todos, que respete la presunción de inocencia, que no se someta a la gente de entrada y sin que se les juzgue, a las críticas públicas y a los juicios paralelos.

Como persona que me dedico al Derecho Penal creo que en este momento histórico en el que probablemente esto no es muy grato de oír, me siento con esta obligación de salir a la sociedad y decirle que el miedo, que el temor, que nuestro sentido reivindicativo de la idea de justicia no nos lleve a algo terrible para todos como sería la pérdida de un Estado realmente de garantías (...).

Hemos sufrido ese péndulo, que de una sociedad autoritaria hemos pasado a una sociedad en la cual no se respeta el principio de autoridad: al padre, al profesor, al adulto, al policía, y esto es un conglomerado. Son problemas sociales que exceden al Derecho Penal”.

VI Conferencia *Convivencia y tolerancia en la sociedad actual*

17 de noviembre de 2010

Ponente:

Rafaela Romero, abogada y Presidenta de las Juntas Generales de Guipúzcoa.

Rafaela Romero (Quintana de la Serena, Badajoz, 1972) es abogada de profesión y reside en Donostia, San Sebastián. Ha declarado siempre su pasión por el mundo del derecho, la justicia y el ejercicio de la abogacía. De hecho, hasta su elección como Presidenta de las Juntas Generales de Guipúzcoa, compatibilizó la actividad política con sus estudios y su trabajo como abogada en los campos de derecho administrativo, civil y de empresa, habiendo llegado a dirigir la Subdirección de litigios en una empresa de ámbito nacional.

Rafaela Romero



Ha sido concejal en los Ayuntamientos de Arrasate y Pasaia (en Guipúzcoa). Juntera desde hace 15 años, ha sido Portavoz Suplente del grupo socialista en este Parlamento provincial, habiendo desarrollado su trabajo parlamentario fundamentalmente en las áreas de economía, hacienda, infraestructuras y ordenación del territorio.

Romero desde su elección ha manifestado siempre desempeñar la presidencia con voluntad de consenso y diálogo, con conciencia de su papel institucional y de la necesidad de su neutralidad al servicio de todos y todas las junteras y de la mejora de sus condiciones en el trabajo parlamentario.

Asimismo, en los dos últimos años anteriores a esta conferencia centró su trabajo político como Presidenta de la Cámara en dar a conocer la institución, acercar el Parlamento a la ciudadanía, contactar con asociaciones y organizaciones ciudadanas de los distintos sectores de la sociedad guipuzcoana, contribuir a construir el edificio de la memoria pública democrática de las víctimas del terrorismo, la defensa de los derechos humanos (el derecho a la vida, a la libertad, a la igualdad entre hombres y mujeres, a la protección de la infancia) y, finalmente al trabajo para la promoción y mejora de su territorio, Guipúzcoa.

Recordando algunas de sus palabras:

“Creo que hay que actuar con voluntad de superación, con confianza en el futuro, un futuro en el que dejemos de hablar del yo y el tú y podamos utilizar de una vez por todas el nosotros, un futuro que no sea sólo blanco y negro, como estamos acostumbrados en España o ganas tú o gano yo, sino que abarque una gran paleta de colores.

Debemos prevenir a la ciudadanía frente a los que tienen miedo a las identidades plurales, a la diversidad, frente a aquellos que se perciben como puros, únicos y especiales (...) Debemos ayudar a la ciudadanía a identificar a los miserables que no respetan lo contrario ni la oposición, porque para eso vivimos en una democracia.

Cerrar los ojos frente a la violencia provoca unas fracturas sociales tremendas. Y superar ese escenario es tremendamente difícil, lo más importante está por hacer (...).

Apostamos por una democracia radical: no más ultras, no más totalitarismo, no extremismos, y no más xenofobia. No aprovechemos el miedo a la diferencia para la consolidación y dominación de unos sobre otros. Las claves de esa nueva ciudadanía española y vasca necesita de unos valores renovados con unos retos diferentes.

Debemos compartir determinadas cosas, al margen de las ideologías políticas que cada uno tenga. Una confluencia de valores, como la deslegitimación de la violencia, una sociedad con un proyecto compartido que no significa sólo una bandera, sino que va más allá: igualdad de derechos, nuevas formas de gobernar y nuevas maneras de afrontar acuerdos políticos estables para la democracia y la ciudadanía española, una economía que transforme el modelo empresarial y que aproveche la inteligencia colectiva de la sociedad española, más cohesión social, con el sistema de protección social como uno de los pilares de la sociedad del bienestar. Debemos apostar por una sociedad creativa y por unos entornos para las personas en mejores condiciones de habitabilidad”.

VII Conferencia *Convivencia y tolerancia en la sociedad actual*

23 de noviembre de 2011

Ponente:

Luis García Montero, escritor y catedrático de Literatura.

Nacido en Granada en 1958, García Montero es Catedrático de Literatura Española. Entre sus libros de poemas pueden destacarse *Y ahora ya eres dueño del Puente de Brooklyn* (1980), *Tristia* (en colaboración con Álvaro Salvador, 1982, Hiperión 1989), *El jardín extranjero* (1983, Hiperión 1989), *Diario cómplice* (Hiperión, 1987), *Las flores del frío* (Hiperión, 1991), *Habitaciones separadas* (Visor, 1994), *Completamente viernes* (Tusquets, 1998), *La intimidación de la serpiente* (Tusquets, 2003), *Vista cansada* (Visor, 2008) y *Un invierno propio* (Visor, 2011). Su poesía juvenil fue reunida en el volumen *Además* (Hiperión, 1994). Ha reunido también una selección de su obra en *Casi cien poemas* (Hiperión, 1997), *Antología personal* (Visor, 2001), *Poesía urbana* (2002), *Poemas* (Visor, 2004) *Poesía. 1980-2005* (Tusquets, 2006), *Cincuentena* (2009) y *Ropa de calle* (Cátedra, 2011). Se le han concedido los



De izquierda a derecha: Alejandro Benito, Luis García Montero, Ana Hidalgo y José Ignacio Martínez

Premios *Federico García Lorca* de la Universidad de Granada (1980), *Adonais* (1982), *Loewe de Poesía* (1993), *Premio Nacional de Poesía* (1994), *Premio Nacional de la Crítica* (2003), *Premio de la Crítica de Andalucía* (2008) y *Premio Poetas del Mundo Latino* (2010). Se le ha concedido también la Medalla de Oro de Andalucía y el título de Profesor Honorario y Académico Ilustre de la Universidad de Mar del Plata.

Como ensayista ha publicado *El teatro medieval. Polémica de una inexistencia* (1984), *Poesía, cuartel de invierno* (1987, 1988, Seix Barral, 2002), *¿Por qué no es útil la literatura?* (en colaboración con Antonio Muñoz Molina, Hiperión, 1993), *Confesiones poéticas* (Diputación de Granada, 1993), *El realismo singular* (Libros de Hermes, 1993), *Aguas territoriales* (Pre-Textos, 1996), *Lecciones de poesía para niños inquietos* (Comares, 1999), *El sexto día. Historia íntima de la poesía española* (Debate, Madrid, 2000), *Gigante y extraño. Las Rimas de Gustavo Adolfo Bécquer* (Tusquets, 2001), *Los dueños del vacío* (Tusquets, 2006), *Inquietudes bárbaras* (Anagrama, 2008) y ediciones críticas de Federico García Lorca (*Poema del cante jondo*, Espasa Calpe, 1992), Rafael Alberti (*Obras completas*, Aguilar, 1988), Luis Rosales (*El naufrago metódico*, Visor, 2005) y Carlos Barral (*Cuaderno de Metropolitano*, Cátedra, 1997).

Es también autor del libro de prosa narrativa *Luna del sur* (Renacimiento, 1992), de la novela *Impares, fila 13* (Planeta, 1996), escrita junto a Felipe Benítez Reyes, y de *Mañana no será lo que Dios quiera* (Alfaguara, 2009), una biografía novelada de Ángel González a la que se concedió el Premio del Gremio de Libreros al mejor libro del año 2009.

Recordando algunas de sus palabras:

“En un ciclo sobre convivencia y tolerancia, donde especialistas en distintas disciplinas jurídicas, políticas, sociológicas, pueden ayudar al conocimiento de la sociedad, creo que no está de más acordarse de la poesía.

Es importante reivindicar la literatura como un ejercicio que nos ayuda a ponernos en el lugar del otro. Ponernos en el lugar de unos protagonistas que nos ayudan a conocer el mundo por dentro. Es una buena forma de conocernos a nosotros mismos.

Ninguna receta tecnológica, ningún progreso científico, ninguna interpretación económica, ninguna solución racionalista podrá sacarnos nunca de la crisis que vivimos y de las contradicciones sociales si no nos acompañamos de unos valores, de unos sentimientos, de una compasión que nos permita reivindicar ilusiones

colectivas porque ponerse en el lugar del otro es también comprender que vamos en un mismo barco y que las ilusiones deben ser colectivas. Y creo que en esa meditación la poesía tiene algo importante que decir (...)

La lectura es un ejercicio de libertad, es un símbolo del pacto social, porque esa libertad no sucede como ejercicio solitario sino como la consecuencia de un diálogo entre dos personas que se ponen de acuerdo para ponerse en el lugar del otro llegando a conocerse mejor a sí mismos.

Para ponernos en el lugar del otro es fundamental que se mantenga vigente la idea de comunidad en la sociedad y en la lectura. Abandonamos el libro que nos aburre porque dejamos de pertenecer a él y el libro no nos pertenece. Me parece que nos estamos aburriendo también excesivamente de la sociedad, que vivimos un tiempo de descrédito porque se está deteriorando la idea de comunidad y cuando se borra la idea de comunidad lo que queda es la ley de sálvese el que pueda, el codazo, la competencia, el considerarnos a nosotros mismos como enemigos (...) La poesía para mí representa la reivindicación de la conciencia individual que quiere convertirse en diálogo”.

VIII Conferencia *Convivencia y tolerancia en la sociedad actual*

21 de noviembre de 2012

Ponente:

Benjamín Prado, escritor.

Nacido en Madrid en 1961, Benjamín Prado ha publicado las novelas *Raro* (1995), *Nunca le des la mano a un pistolero zurdo* (1996), *Dónde crees que vas y quién te crees que eres* (1996), *Alguien se acerca* (Alfaguara, 1998), *No sólo el fuego* (Alfaguara, 1999), *La nieve está vacía* (2000), *Mala gente que camina* (Alfaguara, 2006) y *Operación Gladio* (Alfaguara, 2011), y el libro de relatos *Jamás saldré vivo de este mundo* (Alfaguara, 2003).

Benjamín Prado



También es autor de los ensayos *Siete maneras de decir manzana* (2000), *Los nombres de Antígona* (Aguilar, 2001), *A la sombra del ángel (trece años con Alberti)* (Aguilar, 2002) y *Romper una canción* (Aguilar, 2010), y del libro de aforismos *Pura lógica* (2012).

Su obra poética está reunida en los volúmenes *Ecuador* (poesía 1986-2001), *Iceberg* —ambos aparecidos en 2002— y *Marea humana* (2006), con su obra poética ha recibido premios como el Hiperión, el Premio Internacional de Poesía Ciudad de Melilla y el Generación del 27. Sus libros han sido traducidos, hasta el momento, en Estados Unidos, Alemania, Francia, Gran Bretaña, Italia, Grecia, Dinamarca, Portugal, Croacia, Estonia, Letonia y Hungría, y editados también en Argentina, México, Perú, El Salvador y Colombia.

Recordando algunas de sus palabras:

“Convivir, si le das la vuelta, es vivir con. Es decir, es relacionarse, es intentar estar a la altura de lo que para mí es la frase más hermosa que ha salido de la mente humana, la dijo Voltaire, dirigiéndose a alguien con quien estaba en profundo desacuerdo le dijo: “mire, me repugnan sus ideas, pero daría mi vida por defender su derecho a expresarlas”. Yo creo que la convivencia es la clave de la literatura que a mí me importa.

La convivencia es vivir con los demás, la tolerancia es ser capaz de respetarlos y yo creo que la tolerancia es el mejor sistema de medida posible para calcular el estado de las libertades en un país (...).

La literatura también tiene que servir para intentar llamar la atención sobre cosas que no se saben, o que se supieron pero se han olvidado, o que se consideran de mejor gusto no tocar. Una de las funciones de la literatura también puede ser rellenar los huecos que la historia deja vacíos.

Haz las cosas bien, sé consciente, intenta extender, expandir tus ideas con tus libros pero no seas intolerante, no intentes imponer tus ideas a los demás sino explicárselas. No hagas una literatura tanto de combate como una literatura de conocimiento del otro, de explicación de los demás. En eso consiste la convivencia y también la literatura”.

IX Conferencia *Convivencia y tolerancia en la sociedad actual*

20 de noviembre de 2013

En esta ocasión, la conferencia se celebró en colaboración con la Fundación Vicente Ferrer, como parte de un conjunto de actividades celebradas en la ciudad de Alcalá entre los días 20 y 24 de noviembre de 2013. La más importante fue una exposición itinerante titulada *Mujeres: la fuerza del cambio en la India*, que mostraba la labor de la Fundación Vicente Ferrer en la India a través de la mirada de siete mujeres de la India Rural.

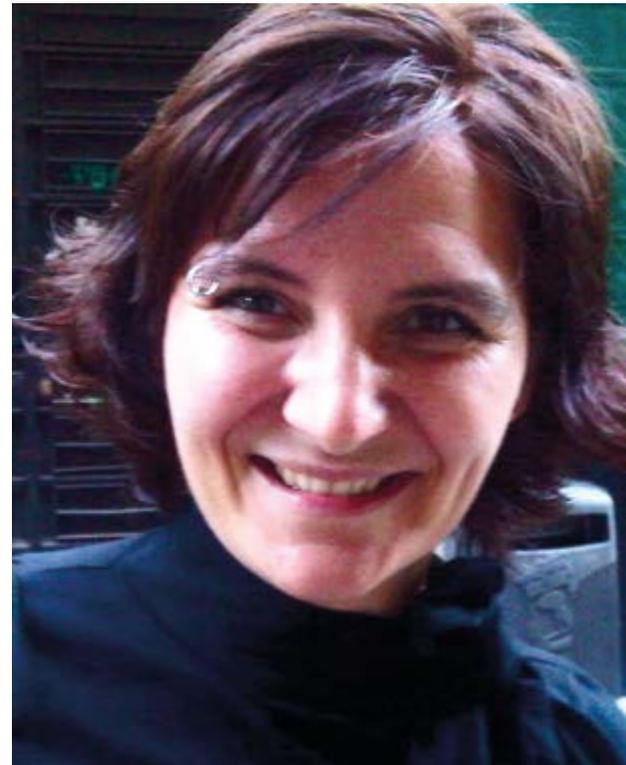
Ponente:

Luz María Sanz Masedo, delegada en Madrid de la Fundación Vicente Ferrer.

Luz María Sanz (Madrid, 1977) es licenciada en Psicología por la Universidad Autónoma de Madrid y cuenta con un Magíster en Ciencias Penales, Criminológicas y Penitenciarias por la Universidad Complutense. Después de trabajar con diversos colectivos desfavorecidos como reclusos, adolescentes con trastornos de conducta o personas con discapacidad, a partir del año 2003 da un giro a su carrera y empieza a especializarse en asuntos de Cooperación Internacional y Desarrollo. Nicaragua, Perú, Ecuador, Colombia, Siria y los territorios palestinos son testigos de su paso como cooperante para participar en proyectos de ayuda en terreno.

Entre 2004 y 2010 trabaja en la Administración Pública, desde donde continúa profundizando en distintos aspectos del campo de la cooperación internacional y en el funcionamiento de las ONG, coordinando actividades y proyectos, así como equipos de trabajo y voluntarios. Dicha experiencia le permite tener una visión global del campo de la cooperación desde los diferentes actores implicados.

También participa como ponente en universidades, organismos públicos y privados. Desde 2010 Luz María Sanz desempeña, con



Luz María Sanz

grandes dosis de entusiasmo y dedicación, el puesto de Delegada de la Fundación Vicente Ferrer en Madrid, Castilla La Mancha y Castilla y León. La Fundación Vicente Ferrer es una Organización No Gubernamental de Desarrollo (ONGD) que trabaja desde 1969 para erradicar la pobreza en una de las zonas más empobrecidas de la India, Andhra Pradesh, y de algunas de las comunidades más excluidas del planeta: los dálits o intocables, los grupos tribales y las castas atrasadas. Actualmente está presente en 3.148 pueblos y beneficia a más de 2 millones y medio de personas. Su trabajo es posible gracias al apoyo de sus casi 134.000 colaboradores en España.

Recordando algunas de sus palabras:

“Convivencia es vivir los unos con los otros. Y tolerancia, el respeto por ideas, por creencias o prácticas de los demás que son diferentes a las que nosotros tenemos. Para ello, tenemos que conocer un país como es la India, porque todos vivimos en el mismo planeta, convivimos aunque estemos a muchos kilómetros de distancia. Pero para que os hagáis una idea: una de cada seis personas que viven en el mundo, viven en la India.

VicenteFerrer

Mujeres: la fuerza del cambio en la India

IX Jornadas por la convivencia y tolerancia de la Fundación Vicente Ferrer

Descubrelas Exposición itinerante

- Del 20 al 24 de noviembre
- Plaza de Cervantes, Alcalá de Henares (Madrid)
- De miércoles a viernes de 10 a 20h, sábado de 11 a 20h y domingo de 11 a 14h

Miércoles 20 de noviembre:

- Inauguración oficial de la exposición con danzas indias tradicionales
- 12h
- Plaza de Cervantes

IX Conferencia sobre Convivencia y Tolerancia en la sociedad actual. "La Mujer en la India Rural: realidades y contrastes con España"

- 18h
- Coloquio San Sebastián
- Sala de Conferencias Internacionales de la UAH, Plaza de San Diego s/n

Jueves 21 de noviembre:

- Conferencia con la proyección de la película documental "Agua"
- 18h
- Sala de actos de "La Casa de Socrates", C/ Santiago, 11

Viernes 22 de noviembre:

- Visita guiada, almuerzo y degustación de El Cha
- A partir de las 16:00h
- Plaza de Cervantes

Sábado 23 y domingo 24 de noviembre:

- Talleres interactivos, juegos teatrales indios y visita guiada
- Disfraces la jornada del sábado y la mañana del domingo
- Plaza de Cervantes

Comités y patrocinios: Fundación Vicente Ferrer, ONCE, ALCALÁ, etc.

Con el apoyo de: Fundación Vicente Ferrer, ONCE, ALCALÁ, etc.

www.mujereslafuerzadelcambio.org
902 22 29 29

Nosotros tratamos de trabajar para erradicar la extrema pobreza, intentando incidir en todas las fases o sectores que cualquier persona podría necesitar en su vida para tener un desarrollo, tener una oportunidad. Estamos trabajando con las personas desfavorecidas y los Dálits o intocables, y con las mujeres, con esas mujeres de la India rural.

En esta realidad hay unas prácticas y unas tradiciones muy arraigadas que discriminan mucho a la mujer, como los matrimonios forzados, los abortos selectivos, los infanticidios, los matrimonios infantiles y la existencia de la dote. La mujer es el motor del desarrollo, es imprescindible en la sociedad. Y nuestro objetivo es promover la igualdad de género en todas las áreas de desarrollo, tratando de mejorar su nivel socioeconómico, aumentando también la alfabetización porque la educación es fundamental para que todas las personas puedan tener una formación o un desarrollo,

asegurar el acceso de las mujeres a una formación profesional o vocacional, generando oportunidades de empleo, que sean emprendedoras, que si ellas quieren llevar a cabo un negocio acompañarlas en ese camino para que lo pongan en marcha, luchar contra la violencia contra las mujeres y visibilizar cuál es su rol, cuál es su importancia, cuál es ese motor de cambio que mueve a la familia porque realmente hemos visto que cuando das una oportunidad a la mujer en la India, esa oportunidad y lo que recibe lo multiplica con todas las personas a su alrededor (...)

«Antes las mujeres se sentaban en las últimas filas, hoy encabezan manifestaciones». Creo que es algo muy significativo y que nos hace a todos ver que un cambio es posible y que la mujer es realmente un motor de cambio y de desarrollo”.

Trabajando con los más pequeños: Concurso Escolar de Tarjetas de Navidad

“Para los niños trabajamos, porque los niños son los que saben querer,
porque los niños son la esperanza del mundo”.

JOSÉ MARTÍ.

La promoción de valores como la paz, la convivencia y la democracia es una de las principales labores de la Fundación, que a través de diversos mecanismos busca dirigir su mensaje de una forma clara y eficaz a la sociedad.

En esta tarea no debe descuidarse la atención a la población infantil y juvenil, como inversión imprescindible en los ciudadanos del futuro. En la Fundación existe el convencimiento de que la única manera de que los valores calen hondo en el conjunto de la sociedad es acercarlos desde los primeros escalones del sistema educativo.

Se persigue, por tanto, introducir familiaridad y reflexión en torno a los mencionados conceptos de paz, convivencia y democracia en todos los tramos educativos. Con este fin se organiza cada año un concurso de dibujo e ilustración. Se trata de una actividad que requiere una respuesta activa por parte del alumno, su participación y proposición en relación al tema propuesto en las bases.

Además, la expresión del pensamiento personal se encauza a través de la expresión plástica como manera de comunicación alternativa a los medios lingüísticos. La expresión artística constituye un valor en sí misma que contiene, además, un enorme potencial de reflexión y comunicación entre las personas, y es otra vía de exploración habitual en las propuestas de la Fundación.





Algunas de las postales diseñadas por los más pequeños

El sistema educativo en su conjunto - desde las instituciones oficiales hasta docentes y resto del personal - es un elemento clave como vehículo imprescindible para el desarrollo social, por lo que merece todo el reconocimiento y apoyo de la Fundación Rodolfo Benito Samaniego y constituye el marco ideal para la realización de actividades que tienen como destinatarios a los más jóvenes de la sociedad.

La Fundación apuesta por colaborar en la construcción de una sociedad en la que palabras como paz y convivencia no representen grandes y lejanos objetivos por los que luchar, sino modos de actuar perfectamente asumidos e integrados en el quehacer diario.

Esta iniciativa consiste en un concurso abierto a todos los alumnos de los centros docentes públicos y privados de Alcalá de Henares y otorga tres premios por cada una de sus cuatro categorías: una primera infantil (hasta los seis años), una segunda que comprende el primer y el segundo ciclo de primaria (6 a 10 años), una tercera para los niños del tercer ciclo de primaria (10 a 12 años) y una especial para el alumnado con necesidades educativas especiales.

El concurso suele convocarse en torno a los primeros días de diciembre y su acto de premiación habitualmente se realiza entre los días 13 y 18 de ese mes. Ya es tradición que precediendo a esa ceremonia se organice -con la colaboración de la Fundación Víctimas del Terrorismo, el Ayuntamiento de Alcalá de Henares y el Ministerio del Interior- un gran festival infantil, con actividades como globoflexia, espectáculos de magia,

malabares, pintacaras, representaciones teatrales, y otras, con entrada absolutamente libre hasta completar aforo.

Se han celebrado hasta la fecha ocho ediciones de este certamen (del 2006 al 2013) y muchos de los mejores trabajos han sido incorporados a exposiciones de acceso libre, también organizadas en Alcalá de Henares.



Un gran festival infantil precede siempre la ceremonia de premiación del Concurso de Tarjetas de Navidad.

Arte y cultura por una sociedad mejor

Desde sus orígenes, los seres humanos acudieron al arte como una herramienta de comunicación. Las paredes de las cuevas primitivas se poblaron de mamuts y sueños, e incluso algunos de ellos llegaron hasta nuestros días para contarnos historias de desvelos, sufrimientos y triunfos. Del mismo modo, mucho antes de que la imprenta fuera una realidad, juglares trotamundos desandaban ciudades y pueblos regalando a sus semejantes fábulas, historias y asombros. También desde tiempos inmemoriales, la música y el teatro viajaban en carromatos por todos los caminos del universo entonces conocido.

El arte es espejo pero también fragua. Nos permite mirarnos a nosotros mismos, conocer el horror y la belleza, la bajeza y la grandeza que habita en el interior de cada ser humano. El arte es, sobre todo, escuela, forja y un modo de crecer.

Con tal convencimiento, la Fundación Rodolfo Benito Samaniego ha impulsado desde sus inicios y en la medida de sus posibilidades una serie de actividades culturales, como homenaje a las víctimas del terrorismo, pero también como un modo constructivo y hermoso de aportar pequeños pasos al camino de la convivencia.

En particular la poesía, esa *arma cargada de futuro*, ha estado presente de una u otra forma en cada acto, en cada encuentro. De hecho, ya en el primer aniversario de la Fundación, el 23 de junio de 2005, la primera actividad cultural realizada fue precisamente la publicación y presentación del libro *Poemas por un Madrid asesinado*, el 23 de junio de 2005, en la Universidad de Alcalá, del autor Pablo Heras Alonso (Madrid, 1947), e ilustrado con obras pictóricas cedidas por Artistas plásticos sin Fronteras.



¿Por qué recurrir a la poesía? Esa fue la pregunta que respondió públicamente en aquella presentación Rodolfo Benito Valenciano, patrono de la Fundación: “Recurrimos a ella no sólo como una magnífica expresión cultural, o porque es la expresión artística de la palabra, que te acompaña fundamentalmente en el aprendizaje de las cosas de la vida, sino porque

Pablo Heras y Ana Hidalgo en la presentación de *Poemas por un Madrid asesinado*

además cuando el dolor es grande, cuando faltan las palabras, la poesía será el arma a la que tenemos que recurrir para ser capaces de expresar y transmitir nuestros sentimientos. Así hemos leído, entre tantos otros, a Machado, a Neruda, a Miguel Hernández, que por cierto es poeta de cabecera de nuestra Fundación. Hemos leído a estos poetas y aprendido cosas fundamentales de la vida que era mucho más difícil expresarlas de otra manera”.

Ese inicio poético y emocionante marcaría una pauta en los actos de la Fundación. Y en este décimo aniversario bien vale la pena, aunque sea brevemente, recordar algunos de esos actos de crecimiento personal y colectivo a través del arte, promovidos y organizados por la Fundación:

Exposición

Convivencia y tolerancia. En memoria de las víctimas del 11-M

24 de noviembre del 2005

Instalada en el Colegio Menor de San Bernardino, Archivo del Movimiento Obrero, Alcalá de Henares. Compuesta por las obras originales de *Artistas Plásticos sin Fronteras*, consideradas como un monumento permanente de homenaje, memoria y presencia de “quienes allí quedaron y de quienes aquí sufren”. De carácter internacional, incluyó 30 obras originales de reconocidos y prestigiosos artistas (Peridis, El Roto, Juan Genovés, Forges, Manuel Alcorlo, de Mingo, Alexanco, y otros).

Exposición *La pintura, arte para la convivencia*

28 de Junio de 2006

Realizada en la Sala de Exposiciones de la Quinta de Cervantes, de Alcalá de Henares, con obras del artista Juan Manuel Pérez Hernández. En ese acto se presentó el libro editado por la Fundación Rodolfo Benito Samaniego, que bajo el título *Un reflejo de inquietudes personales*, recoge la obra plástica del artista.

El pintor Juan Manuel Pérez en la inauguración de la exposición



Recital de Voz y Piano *Música para la Convivencia*

29 de Noviembre de 2007

Celebración del recital de Voz y Piano titulado *Música para la Convivencia*. Organizado por la Fundación Rodolfo Benito Samaniego e interpretado por la Asociación Cultural Más que Música, en el Colegio Basilius, Alcalá de Henares.

Gala V Aniversario Fundación Rodolfo Benito Samaniego

27 de Junio de 2009

En el patio de Santo Tomás de Villanueva, del Colegio Mayor de San Ildefonso, en colaboración con la Universidad de Alcalá y con la participación de la Asociación Cultural Más que Música, la Fundación Rodolfo Benito Samaniego celebró su quinto aniversario con una Gala de música, teatro y canción, en homenaje a todas las víctimas del terrorismo.

Estreno en Madrid de representación teatral: *Proyecto 43-2*

5 de febrero de 2012

En el Teatro Salón Cervantes de la ciudad de Alcalá de Henares se presentó por primera vez en la Comunidad de Madrid, promovida por la Fundación Rodolfo Benito Samaniego, la obra de teatro *Proyecto 43-2*.

Proyecto 43-2 es una iniciativa académica y artística nacida con la voluntad de participar activamente, desde el ámbito pedagógico y artístico, en el nuevo contexto social iniciado en el País Vasco con el fin de la violencia. Tras el desarrollo de una investigación previa –basada principalmente en entrevistas a múltiples protagonistas de la política y la sociedad vasca, además del trabajo bibliográfico y artístico– el proyecto desemboca en un resultado doble: la creación de un espectáculo teatral nacido del trabajo de la compañía artística creada alrededor de la propuesta, y la elaboración de un proyecto pedagógico paralelo con el que mostrar el modo en que el trabajo teatral puede conformar una herramienta de convivencia dentro de la sociedad.

Presentación de la novela *No me cuentes tu vida*, de Luis García Montero

26 de noviembre de 2012

El Salón de Actos del Colegio de San Ildefonso acogió la presentación de esta novela, en la que García Montero nos ofrece la historia de tres generaciones; la que sufrió el exilio tras la guerra, la que protagonizó la transición y, finalmente, la de los que se enfrentan a un futuro incierto a causa de la crisis. Un canto a la memoria y al amor que refleja los confusos tiempos que nos han tocado vivir.



Rodolfo Benito, Luis García Montero y José Ignacio Martínez en la presentación de *No me cuentes tu vida*

Otros encuentros, dentro y fuera de casa

La proyección social del mensaje de convivencia, tolerancia, libertad, equidad y democracia, es quizás la misión mayor de la Fundación Rodolfo Benito Samaniego. Además de los premios, las conferencias, las actividades con los niños y los actos culturales, también la Fundación ha promovido y se ha sumado a encuentros nacionales e internacionales de especial trascendencia en el análisis del fenómeno del terrorismo y en la construcción de la memoria de las víctimas.

En este recuento de los primeros diez años de trabajo merecen un lugar especial dos de esos eventos: el Curso de Invierno *Violencia, Derechos Humanos y grupos vulnerables*, organizado en colaboración con la Universidad Internacional Menéndez Pelayo y otras instituciones en 2007, y la participación en el V Congreso Internacional de Víctimas del Terrorismo, celebrado en mayo de 2009 en la ciudad colombiana de Medellín.

Curso de Invierno sobre *Violencia, Derechos Humanos y grupos vulnerables* de la Universidad Internacional Menéndez Pelayo (UIMP)

15 al 18 de Noviembre de 2007

Desarrollado con el objetivo de divulgar la cultura de los derechos humanos y promover los valores de convivencia y tolerancia, así como diseñar propuestas de políticas activas que favorezcan a los grupos más vulnerables y sirvan para afrontar los nuevos retos generados por la violencia en cualquiera de sus formas.

Organizado por la Universidad Internacional Menéndez Pelayo (UIMP) en colaboración con el Ministerio del Interior, la Cátedra *Antonio Beristain* de Estudios sobre el Terrorismo y sus Víctimas (Instituto de Derechos Humanos Bartolomé de las Casas-Universidad Carlos III de Madrid) y la Fundación Rodolfo Benito Samaniego.



Cartel del curso de invierno organizado en colaboración con la UIMP y otras instituciones

El curso se dirigió a estudiantes universitarios de Derecho, Humanidades y Ciencias Sociales y a ciudadanos comprometidos con los valores democráticos y la solidaridad, en la sede de la Universidad Internacional Menéndez Pelayo en la ciudad de Cuenca.

V Congreso Internacional de Víctimas del Terrorismo

29 y 30 de mayo de 2009 / Medellín, Colombia

El V Congreso Internacional de Víctimas del Terrorismo reunió a finales de mayo de 2009 en la ciudad colombiana de Medellín a más de 1.600 víctimas de países tan diversos como Irlanda del Norte, Estados Unidos, México, Argentina, Colombia y España, en un emotivo encuentro inaugurado por los príncipes de Asturias, Felipe de Borbón y Letizia Ortiz, y el entonces presidente de la República de Colombia, Álvaro Uribe.

Entre otros objetivos, este congreso se propuso privilegiar los derechos de las víctimas, lograr el reconocimiento, la visibilidad, la interlocución y la legitimidad que éstas se merecen en una sociedad democrática. En dos palabras: construir memoria.

La Fundación Rodolfo Benito Samaniego participó en una mesa redonda titulada *España, una sociedad y unas víctimas empoderadas*, en la que se expuso la experiencia española, reconocida internacionalmente como una de las sociedades más comprometidas con las víctimas y poseedora de una de las legislaciones más avanzadas en esta materia.

En la mesa redonda, coordinada por Cayetano González, director del Observatorio Internacional de Víctimas del Terrorismo de la Fundación Universitaria San Pablo CEU, participaron las siguientes víctimas españolas del

terrorismo: María Jesús González, Vicepresidenta de la Fundación de Víctimas del Terrorismo, Juan Antonio García Casquero, Presidente de la Asociación de Víctimas del Terrorismo (AVT); Eloy Morán, vocal de la Junta Directiva



Parte de la delegación española al Congreso Internacional de Medellín en 2009. De izquierda a derecha: Juan Antonio García Casquero, Rafaela Romero, Ángeles Pedraza, Alejandro Benito, Jesús Ramírez y Joaquín Vidal

de la Asociación de Ayuda a las Víctimas del 11-M; Jesús Ramírez, Vicepresidente de la Asociación 11-M, Afectados del Terrorismo; Joaquín Vidal, Presidente de la Asociación Andaluza y Presidente de la Federación Autonómica de Víctimas del Terrorismo; Ángeles Pedraza, Vicepresidenta de la AVT; María de los Ángeles Romero, viuda del ex-concejal del Partido Socialista de Euskadi, Isaías Carrasco; Rafaela Romero, presidenta de las Juntas de Guipúzcoa, amenazada por ETA, Irene Villa, víctima de atentado terrorista y Alejandro Benito, Vicepresidente de la Fundación Rodolfo Benito Samaniego.

Este V Congreso, que marcó un antes y un después en la visibilidad de las víctimas, fue clausurado por los presidentes de la República de Colombia y de los Estados Unidos de México, Álvaro Uribe y Felipe Calderón, respectivamente.

Por su clara exposición de las esencias y los valores defendidos por la Fundación Rodolfo Benito Samaniego, merecen un lugar en este libro del X aniversario algunos fragmentos de la intervención de Alejandro Benito Samaniego en aquella tribuna privilegiada que fue el V Congreso Internacional de Víctimas del Terrorismo:

“La Fundación fue presentada oficialmente el 24 de junio de 2004, si bien se puede decir que el origen de la misma se remonta prácticamente al día siguiente de los atentados terroristas perpetrados por miembros de células o grupos terroristas islamistas el 11 de marzo de 2004, también conocidos como 11-M, en el que cerca de dos millares de personas resultaron heridas y 192 fallecidas. Entre esas 192 víctimas fallecidas se encontraba mi hermano Rodolfo, quien da nombre a la Fundación.

El hecho de que Rodolfo resultara asesinado en estos atentados nos hizo pensar a un grupo de familiares y amigos muy próximos a él que debíamos actuar con una mirada de futuro, que a pesar de surgir desde lo más profundo del sufrimiento individual y colectivo, buscarse un horizonte en el que todos los seres humanos pudieran reconocerse; un horizonte en el que el rencor, el odio y la violencia no tuvieran cabida; en el que el conocimiento y la ciencia estuvieran al servicio de las necesidades humanas; en el que la voz y la palabra, ésta que precisamente hoy me están concediendo a mí, destierren definitivamente al miedo y al silencio.

Por eso a partir de ese momento este grupo de gente normal, con sus trabajos, sus vidas, amigos de Rodolfo y golpeados por el terrorismo, comenzamos la puesta en marcha de esta Fundación, cuyo objetivo fundacional es la realización de actividades que sirvan como homenaje y reconocimiento a las víctimas, contribuyendo a extender su memoria, desde la defensa, el impulso y la consolidación de los valores de la paz, la libertad y la democracia en las sociedades.

Las líneas maestras del trabajo que se desarrolla en la Fundación Rodolfo Benito Samaniego quedaron sentadas en el mismo acto de presentación de la propia Fundación. Queremos promover la vinculación entre sociedad y conocimiento, se trata de un objetivo que el propio Rodolfo persiguió intensamente durante su vida; una vinculación que hace humano al conocimiento científico y sabias a las sociedades.

(...)

Quienes creemos en una sociedad libre y democrática, en una sociedad cada vez mejor, más solidaria, más equitativa, más justa, como he mencionado anteriormente, siempre tendremos la voz y la palabra como argumento; pero sabemos y somos conscientes de que quedan cosas por hacer y queremos seguir trabajando, seguir aportando a ello.

Desde el punto de vista humano, en todas las sociedades, en todos los tiempos, vivir es convivir. La vida humana no puede desarrollarse humanamente si no es en comunidad, y por lo tanto, no estaremos errados al afirmar que todas las dimensiones de la vida humana tienen su máxima expresión en la convivencia. Una convivencia que se articula sobre lo que es su principio esencial: la equidad en la distribución de derechos. No puede hablarse de convivencia desde la disimetría en los derechos, desde la desigualdad, desde la iniquidad. De ahí que hablar de convivencia lleve implícito el discurso y la práctica de la tolerancia, del respeto de la diferencia y de los diferentes.

Lamentablemente, es común encontrar, aún en los más pequeños actos de convivencia, la tendencia hacia la negación de los diferentes. Los mitos fundacionales y sus derivas integristas no hacen sino reforzar la idea de que existen diferencias cuantitativas con relación a los demás, a “los otros”, y que esas diferencias nos colocan a “nosotros” en un lugar privilegiado y con argumentos morales para combatir la diferencia y los diferentes.

Por eso la Fundación Rodolfo Benito Samaniego tiene como su primer y más básico objetivo la difusión de los valores de la convivencia y la tolerancia, de los valores de la libertad.

La Fundación es Rodolfo; la Fundación son los valores que, como él, representan millones de ciudadanos en nuestro país y en todo el mundo; es futuro, es la construcción positiva de ese futuro; es juventud porque cuenta con la fuerza de saber que aunque el camino sea largo y arduo, no es tiempo de desfallecer; es un auténtico legado para quienes vengan detrás, para otros jóvenes que quieran comprometerse con la sociedad en la que viven; es rebeldía hacia la injusticia y la insolidaridad; es trabajo, es estudio y formación, porque todo ello nos hará más libres”.

La mirada de los otros

¿Cómo han visto a la Fundación quienes la han conocido de cerca? ¿Qué han dicho los colaboradores, las personalidades de la vida social, política, científica?

Probablemente, a la altura de estas páginas esa pregunta ya ha sido ampliamente respondida. Aún así, por su cercanía, por su colaboración, por su propia entrega a la construcción de una sociedad mejor, estaría bien dejar en letra impresa algunas de las muchas opiniones que han supuesto un impulso y una motivación para seguir adelante.



“En medio del espanto y del dolor, la gente que quería a este joven decidió que ese nombre se convirtiera en una catapulta de sus valores”...

“...Sus familiares decidieron que el nombre de su víctima se iba a convertir en una referencia de futuro. Y dijeron: este chico, que tenía básicamente dos motores en su vida, una los valores, un hombre con gran sentido del compromiso, comprometido con la tolerancia, con la convivencia, con la democracia. Y otra, con el futuro como ingeniero, convertido en un sueño de proyectos y de creatividad. Y van los suyos, se tragan el dolor y crean una Fundación en la que implican a las universidades, a los colegios de ingenieros, ayuntamientos, a todo el mundo, para decir *«este nombre se ha de convertir en una bandera de futuro»*. *«Y vamos cada año a observar cómo se ha estado moviendo el tema de la convivencia, la tolerancia y la democracia, porque eran su motor, y vamos a premiar algún joven ingeniero que esté soñando con proyectos de futuro y el colegio de ingenieros organiza el premio y lo entrega»*.

Iñaki Gabilondo



Rodolfo Benito Samaniego es ya, para mí, el nombre con que se describe la esperanza, el futuro y la superación para poner en positivo un drama extraordinario. Ver aquellos chicos jóvenes que habían hecho de su amigo, de su hermano, de su novio, un símbolo de futuro me parece impresionante”.

Iñaki Gabilondo, programa Hoy por Hoy, emisora La SER / 11 de marzo de 2005.



La sombra de Rodolfo es larga, muy larga...



Manuel Acero

“Es emocionante ver que la sombra de Rodolfo es larga, muy larga. En el recuerdo y en el nombre de Rodolfo hoy hagamos mayor énfasis, apoyemos la convivencia y el buen hacer entre todos los miembros de la sociedad. El Colegio era parte de Rodolfo y Rodolfo parte de nosotros y es esencial para el Colegio sentirnos unidos a esta Fundación.

Innovar, crear, supone combatir el caos, la desesperanza. Estos premios a la innovación tecnológica es una manera de perpetuar una idea que era de Rodolfo, y de toda persona de bien: buscar un mundo mejor, más justo, más amable para todos y cada uno de nosotros. En ese sentido, el tener unos premios de innovación tecnológica es algo totalmente acorde con el carácter de la Fundación”.

Manuel Acero, Decano del Colegio Oficial de Ingenieros Industriales de Madrid entre los años 2000 y 2008.

¿Por qué estamos con la Fundación Rodolfo Benito Samaniego?

“Para nosotros, ingenieros, es verdaderamente notable el que se nos haya incorporado a este homenaje cívico. Los ingenieros somos gentes que estamos a la sombra, que hacen que las cosas funcionen aunque no se les vea. Los ingenieros además somos combatientes por la racionalidad, por un mundo que domestique las pasiones sin ignorarlas. Nuestra otra dimensión es que somos obreros del conocimiento y por eso estamos aquí con la Fundación Rodolfo Benito Samaniego”.

Jesús Rodríguez Cortezo, Decano del Colegio Oficial de Ingenieros Industriales de Madrid entre los años 2008 y 2012.



Jesús Rodríguez Cortezo

Retornando valor a la sociedad

“Cuando hablamos del retorno de valor a la sociedad, quiero remarcar que esta devolución que Rodolfo no tuvo tiempo de realizar, le faltaron años, la está haciendo la Fundación que lleva su nombre”.

Galo Gutiérrez Monzonís, Secretario de la Junta de Gobierno del Colegio Oficial de Ingenieros Industriales de Madrid. 2014.

Galo Gutiérrez Monzonís



El apoyo de la Universidad de Alcalá

“Quiero asegurarles que la universidad está a disposición de todas las víctimas sin ningún tipo de discriminación y que tienen ustedes a su disposición no solamente los edificios sino todo el personal de servicios en esta operación de cultivar la memoria porque perder la memoria es una de las peores enfermedades que uno puede padecer, es la negación de la persona. Pero también las sociedades pueden morir por falta de memoria. La memoria nos constituye personalmente y como colectivo y sirve para cuidar esa lógica de la identidad personal. Desde esa perspectiva de cuidar la memoria para también juzgarnos y juzgarnos bien es para lo que debemos realizar este tipo de actividades”. (Diciembre de 2005)

“Para abrir bien los ojos, para garantizar que las víctimas son bien visibles sirven este tipo de actos y convocatorias (...) De esa forma podemos seguir viviendo juntos porque si son muchas las cosas que hay que olvidar para poder convivir, también en nuestras sociedades democráticas hay muchas cosas que recordar permanentemente. Es esa memoria que apunta a una pedagogía de la democracia, es todo ese conjunto de recuerdos que sirven para potenciar y fortalecer la tolerancia, el pluralismo, el respeto y la capacidad de convivencia.



Y si hay algo imprescindible en esa pedagogía de la democracia, si se quiere evitar la pérdida o desfallecimiento de la propia democracia, tenemos que recordar especialmente a las víctimas inocentes. Para no repetir errores y para no olvidar a las víctimas inocentes, la democracia precisa de una pedagogía de la memoria. Este acto de hoy y los que a partir de ahora celebraremos con la Fundación Rodolfo Benito Samaniego son parte de esa pedagogía de la memoria”. (Marzo de 2007).

Virgilio Zapatero Gómez, Rector de la Universidad de Alcalá de 2002 a 2010.



“Para la universidad de Alcalá, tener la Fundación entre nosotros es recordar algo tremendamente importante y tremendamente serio: el ser humano es capaz de las mayores salvajadas y de las mayores barbaries, pero también es capaz de tener memoria, tener recuerdo, tener evocación. Y tener entre nosotros siempre permanente a Rodolfo y a todos los que fallecieron aquel fatídico día. Aquí siempre la Fundación, siempre todos nuestros amigos, tendrán su casa”.

Javier Rivera Blanco, Vicerrector de Extensión Universitaria y Relaciones Institucionales de la Universidad de Alcalá / Marzo de 2012.



Javier Rivero Blanco



Fernando Galván

“No hemos hecho más que acompañar a la Fundación desde el principio, poniendo al servicio de la Fundación nuestras instalaciones, nuestro personal, y evidentemente nuestro espíritu de solidaridad y de cooperación.

No sólo somos una fábrica de hacer técnicos, y es bueno formar técnicos en todas las ramas del conocimiento, pero algo muy importante y uno de los valores que tratamos de cultivar entre los estudiantes de la universidad, es la función social de lo que hacemos (...) Creo que ésta es la misión que tenemos que cumplir y cada uno en la parte que le corresponde. Si cumplimos esa misión, estamos haciendo aquello que seguramente Rodolfo pretendía hacer con su vida y con su profesión”.

Fernando Galván Reula, Rector de la Universidad de Alcalá / Marzo de 2014.

Una felicitación muy especial

“...Les felicito por el Curso que han organizado sobre el tema de máxima transcendencia *Violencia, Derechos Humanos y Grupos Vulnerables*. También, sobra decirlo, por la creación de la Fundación Rodolfo Benito Samaniego, con múltiples valores de tolerancia, justicia, solidaridad, innovación, desarrollo, etc., para honrar la memoria del ejemplar ingeniero industrial e investigador pionero, D. Rodolfo Benito, una de las 192 personas víctimas en el brutal atentado, de 11 de marzo de 2004.

Enhorabuena muy especial por el objeto y fines de la Fundación (...), que espero encuentren un amplio comentario y difusión académica, dentro y fuera de las Universidades de España y de la Unión Europea”.

Prof. Dr. Antonio Beristain Ipiña, Catedrático Emérito de Derecho Penal y Fundador del Instituto Vasco de Criminología, en la ceremonia inaugural del Curso de Invierno sobre *Violencia, Derechos Humanos y grupos vulnerables* de la Universidad Internacional Menéndez Pelayo (UIMP) / 15 al 18 de Noviembre de 2007.

Antonio Beristain



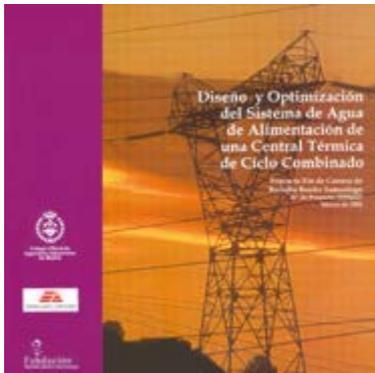
Publicaciones

1. DVD con las intervenciones en el Acto de presentación de la Fundación.
2. DVD que recoge las intervenciones del acto de presentación del libro Proyecto Fin de Carrera de Rodolfo y la presentación de la página Web de la Fundación.
3. DVD que recoge el acto de entrega de los premios Fundación Rodolfo Benito Samaniego en su primera edición, en 2005.
4. CD con la intervención de Iñaki Gabilondo en el programa *Hoy por Hoy*, el día 11 de marzo de 2005.
5. DVD con las intervenciones del Acto de presentación del libro Poemas por un Madrid asesinado.
6. DVD *Exposición Artistas Plásticos Sin Fronteras* y la I Conferencia *Convivencia y tolerancia en la sociedad actual*, a cargo de Virgilio Zapatero Gómez, Rector de la Universidad de Alcalá.
7. DVD que recoge el acto de entrega de los premios de la Fundación en su segunda edición, en 2006.
8. DVD que recopila las apariciones de la Fundación Rodolfo Benito Samaniego en diversos medios de comunicación y la carta de José Luis Sampedro dirigida a la Fundación para agradecer su premio individual a los Valores de Convivencia en la segunda edición de éstos.
9. DVD que refleja la inauguración de la exposición *La pintura, arte para la convivencia* (de Juan Manuel Pérez Hernández) y la presentación del libro *Un reflejo de inquietudes personales*, sobre la obra del artista.
10. DVD II Conferencia *Convivencia y tolerancia en la sociedad actual*, a cargo de José Manuel Rodríguez Uribes, Director General de Apoyo a las Víctimas del Terrorismo del Ministerio del Interior de España.
11. DVD I Entrega de premios del concurso escolar de dibujos de tarjetas de Navidad, en 2006.

12. DVD que recoge el acto de entrega de los premios Fundación Rodolfo Benito Samaniego en su tercera edición, en 2007.
13. DVD que recopila las apariciones de la III Edición de Premios en los medios de comunicación.
14. DVD que recoge el origen de la Fundación Rodolfo Benito Samaniego y la actividad que ha desarrollado desde su presentación en el año 2004.
15. DVD de la III Conferencia *Convivencia y tolerancia en la sociedad actual*, a cargo de Tomás Calvo Buezas, catedrático de Antropología Social en la Facultad de Ciencias Políticas y Sociología de la Universidad Complutense de Madrid.
16. DVD que recoge el acto musical presentado por la Fundación Rodolfo Benito Samaniego con la intervención de la Asociación Cultural Más que Música.
17. DVD del II acto de entrega de premios y diplomas del concurso escolar de tarjetas de Navidad, celebrado en el año 2007.
18. DVD que recoge el acto de entrega de los premios Fundación Rodolfo Benito Samaniego en su cuarta edición, celebrada en 2008.
19. DVD de la IV Conferencia *Convivencia y tolerancia en la sociedad actual* realizada por Jorge Martínez Reverte, escritor, periodista y productor.
20. DVD del III acto de entrega de premios y diplomas del concurso escolar de tarjetas de Navidad, celebrado en el año 2008.
21. DVD que recoge el acto de entrega de los premios Fundación Rodolfo Benito Samaniego en su quinta edición, celebrada en 2009.
22. DVD de la V Conferencia *Convivencia y tolerancia en la sociedad actual*, a cargo de José Manuel Maza Martín, magistrado del Tribunal Supremo.

23. DVD del IV acto de entrega de premios y diplomas del concurso escolar de tarjetas de Navidad, celebrado en el año 2009.
24. DVD que recoge el acto de entrega de los premios Fundación Rodolfo Benito Samaniego en su sexta edición, celebrada en 2010.
25. DVD de la VI Conferencia *Convivencia y tolerancia en la sociedad actual*, a cargo de Rafaela Romero Pozo, presidenta de las Juntas Generales de Guipúzcoa.
26. DVD del V acto de entrega de premios y diplomas del concurso escolar de tarjetas de Navidad celebrado en el año 2010.
27. DVD que recoge el acto de entrega de los premios Fundación Rodolfo Benito Samaniego en su séptima edición, celebrada en 2011.
28. DVD de la VII Conferencia *Convivencia y tolerancia en la sociedad actual*, a cargo del escritor Luis García Montero.
29. DVD del VI acto de entrega de premios y diplomas del concurso escolar de tarjetas de Navidad celebrado en el año 2011.
30. DVD que recoge el acto de entrega de los premios Fundación Rodolfo Benito Samaniego en su octava edición, celebrada en 2012.
31. DVD de la VIII Conferencia *Convivencia y tolerancia en la sociedad actual*, a cargo del escritor Benjamín Prado.
32. DVD del VII acto de entrega de premios y diplomas del concurso escolar de tarjetas de Navidad, celebrado en el año 2012.
33. DVD que recoge la presentación del libro *No me cuentes tu vida*, del escritor Luis García Montero, en acto organizado por la Fundación.

34. DVD que recoge el acto de entrega de los premios Fundación Rodolfo Benito Samaniego en su novena edición, celebrada en 2013.
35. DVD de la IX Conferencia *Convivencia y tolerancia en la sociedad actual*, a cargo de Luz María Sanz Masedo, delegada de la Fundación Vicente Ferrer.
36. DVD del VIII acto de entrega de premios y diplomas del concurso escolar de tarjetas de Navidad celebrado en el año 2013.
37. DVD que recoge el acto de entrega de los premios Fundación Rodolfo Benito Samaniego en su décima edición, celebrada en 2014.
38. Libro *Un reflejo de inquietudes personales*, publicado por la Fundación Rodolfo Benito Samaniego sobre la obra de Juan Manuel Pérez Hernández y su mensaje de comunicación, convivencia y tolerancia.
39. Díptico en el que se detallan las razones, fines y actividades de la Fundación.
40. Libro *Poemas por un Madrid asesinado*, escrito por Pablo Heras Alonso con ilustraciones cedidas por Artistas Plásticos sin Fronteras.
41. Libro que recoge el Proyecto Fin de Carrera de Rodolfo Benito Samaniego.
42. Trípticos sobre los Premios Anuales Fundación Rodolfo Benito Samaniego, desde su tercera edición (2007) hasta su décima edición (2014).
43. Libro *Fundación Rodolfo Benito Samaniego 2004-2009*, conmemorativo del V Aniversario de la Fundación.



Este libro refleja diez años de esfuerzos en la construcción de convivencia, tolerancia, dignidad y memoria y quiere ser un homenaje a todas las víctimas del terrorismo y a todos aquellos que, con sus pequeños actos cotidianos, demuestran que un mundo mejor es posible.

www.fundacionrodolfobenitosamaniego.org